

فراخوان بیست و دومین جشنواره سراسری تئاتر لاله های سرخ اندیمشک آذر ۱۳۹۶

- آثار راه یافته به بخش نهایی، مبلغ چهل میلیون ریال کمک هزینه دریافت خواهند نمود.

- در این بخش ضرورت دارد سی دی اثر، مشخصات کارگردان، آدرس پستی، شماره تماس، مشخصات نویسنده نمایشنامه در قالب فایل word، پنج قطعه عکس از نمایش با فرمت jpg در سایز ۳۰۰۰x۲۰۰۰ پیکسل و فایل عکس پرسنلی کارگردان ارسال گردد.

نمایش های خیابانی :

این بخش به منظور زمینه سازی برای انعکاس خلاقیت و نوآوری هنرمندان تئاتر در اجرای نمایش هایی با قابلیت اجرا در اماکن عمومی و به صورت رقابتی طراحی شده است.

متقاضیان شرکت در این بخش باید طرح نمایشنامه و ۳ نسخه از فیلم تئاتر مذکور را به نشانی دبیرخانه ارسال نمایند.

آثار راه یافته به این بخش، مبلغ ده میلیون ریال کمک هزینه دریافت خواهند نمود.

در این بخش ضرورت دارد به همراه سی دی اثر، مشخصات کامل کارگردان، آدرس پستی، شماره تماس، مشخصات نویسنده نمایشنامه در قالب فایل ۵، word قطعه عکس از نمایش با فرمت jpg در سایز ۳۰۰۰x۲۰۰۰ پیکسل و فایل عکس پرسنلی کارگردان ارسال گردد.

گاه نامه جشنواره :

مهلت ارسال فیلم های هر دو بخش جشنواره: ۱۳۹۶/۸/۲۰

اعلام نتایج بازبینی: ۱۳۹۶/۸/۲۷

برگزاری جشنواره: ۴ لغایت ۹ آذرماه ۱۳۹۶

نشانی دبیرخانه: اندیمشک، کوی زیباشهر، خیابان دلپذیر، اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان اندیمشک

صندوق پستی: ۳۷۱

تلفن تماس: ۰۶۱-۴۲۶۵۴۰۶۳

نمابر: ۰۶۱-۴۲۶۵۴۳۱۶

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان با همکاری اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی اندیمشک و انجمن هنرهای نمایشی اندیمشک و با حمایت اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار می کند:

محورهای مورد تایید :

۱- ترویج فرهنگ و معارف دینی با الگوپذیری از آیین ها و جلوه های اسلامی

۲- تبیین و تاکید بر نقش هنر شریف تئاتر در ترویج الگوی اقتصاد مقاومتی « تولید و اشتغال »

۳- نکوداشت یاد و خاطره شهدای بمباران ۴ آذر سال ۱۳۶۵ اندیمشک (طولانی ترین بمباران هوایی شهرها بعد از جنگ جهانی دوم و همچنین هشت سال دفاع مقدس) که به عنوان روز مقاومت و پایمردی مردم این شهرستان نام گذاری شده است.

۴- تاکید بر تعریف و تکریم دستاوردهای انقلاب اسلامی، دفاع مقدس و حماسه های مدافعان حرم

۵- بهره مندی از تاریخ ارزشمند و گنجینه ی ادبیات ایرانی

۶- توجه به حفظ و ترویج و توسعه ی آداب، سنن، رسوم و باورهای بومی

۷- توجه به مفاهیم والای انسانی، اعتلای ذائقه ی فرهنگی، نفی تروریسم و خشونت و کوشش برای صلح جهانی

بخش های جشنواره

نمایش های صحنه ای :

این بخش به منظور اصالت بخشی به محورهای مورد تاکید جشنواره و با هدف پویایی و رقابت آفرینی در میان آثار پذیرفته شده برگزار می گردد.

- نمایش های پذیرفته شده با موضوع نکوداشت شهدای بمباران هوایی ۴ آذر سال ۱۳۶۵ شهرستان اندیمشک ضمن شرکت در بخش مسابقه صحنه ای تئاتر، پس از عقد قرارداد با انجمن هنرهای نمایشی استان خوزستان، در سطح استان خوزستان به اجرای عمومی خواهند پرداخت.

- در این بخش با تاکید بر بهره مندی از متون ایرانی، به کارگیری متون غیر ایرانی بلامانع می باشد.