



بِسْمِ تَعَالَى

فراخوان بیست و سومین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان با همکاری اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی بیست و سومین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان را با شعار «نمایش مهر، بر صحنه کودکی» و با هدف حمایت از آثار هنری خلاق و آموزش و تربیت نسل آینده فرزندان ایران اسلامی در آذرماه ۱۳۹۵ همزمان با سالروز ولادت حضرت رسول اکرم (ص) در شهر تاریخی همدان برگزار می‌کند. موضوع و مضامین آثار شرکت‌کننده در جشنواره آزاد است لیکن آثار با مضمون اخلاق و مهرورزی و سنت اسلامی، فرهنگ اصیل ایرانی، خانواده، نشاط و امید در فضای جامعه، به شکل آثار خلاقانه و پرمخاطب در اولویت انتخاب خواهد بود.

بخش‌های جشنواره

* مسابقه تئاتر کودک

* مسابقه تئاتر نوجوان

* مسابقه تئاتر خردسالان

* مسابقه تئاتر خیابانی

* مسابقه نمایشنامه‌نویسی و نمایشنامه‌خوانی

* مسابقه عکس و پوستر تئاتر

* تئاتر بین‌الملل

* تئاتر دانش‌آموزی

* بخش ویژه (صدسالگی تئاتر کودک و نوجوان در ایران)

* کارگاه‌های آموزشی و نشست‌های تخصصی



* مسابقه تئاتر کودک

این بخش شامل آثار ایرانی ویژه مخاطبان کودک (گروه سنی ب و ج - کودکان شش تا دوازده سال) خواهد بود. نمایش‌هایی که از اول مرداد ۱۳۹۴ تا ۳۱ شهریور ۱۳۹۵ اجرای عمومی شده باشند امکان حضور در این بخش را خواهند داشت. این بخش به صورت رقابتی برگزار می‌شود و سقف آثار پذیرفته شده حداکثر ۸ نمایش خواهد بود.

متقاضیان باید لوح فشرده (cd) اثر اجرا شده را به همراه تأییدیه اجرای عمومی (حداقل ۱۵ اجرا در تهران و ۱۰ اجرا در شهرستان) به دبیرخانه جشنواره ارسال کنند. تأییدیه آثار اجرا شده در تهران توسط تالارهای نمایش و در شهرستان‌ها با معرفی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی قابل پذیرش خواهد بود. کمک‌هزینه گروه‌های نمایشی در این بخش به تشخیص کمیته کارشناسی انتخاب آثار حداکثر مبلغ ۹۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال خواهد بود.

* مسابقه تئاتر نوجوان

در این بخش آثار ایرانی ویژه مخاطب نوجوان (گروه سنی د - نوجوانان دوازده تا شانزده سال) امکان شرکت خواهند داشت. نمایش‌هایی که از تاریخ اول مرداد ۱۳۹۴ تا ۳۱ شهریور ۱۳۹۵ اجرای عمومی شده باشند می‌توانند متقاضی شرکت در این بخش باشند. این بخش به صورت رقابتی برگزار می‌شود و سقف آثار پذیرفته شده حداکثر ۸ نمایش خواهد بود.

متقاضیان می‌بایست لوح فشرده اثر اجرا شده را به همراه تأییدیه اجرای عمومی (حداقل ۱۵ اجرا در تهران و ۱۰ اجرا در شهرستان) به دبیرخانه جشنواره ارسال کنند. تأییدیه آثار اجرا شده در تهران توسط تالارهای نمایش و در شهرستان‌ها با معرفی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی قابل پذیرش خواهد بود. کمک‌هزینه گروه‌های نمایشی در این بخش به تشخیص کمیته کارشناسی انتخاب آثار حداکثر مبلغ ۹۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال خواهد بود.

* مسابقه تئاتر خردسالان

بخش تئاتر خردسالان با رویکرد نقش آموزشی هنر نمایش برای گروه سنی زیر پنج سال و به شکل رقابتی برگزار خواهد شد. نمایش‌های این بخش با حضور حداکثر دو بازیگر و در مدت زمان ۱۵ تا ۳۰ دقیقه امکان حضور در این بخش را خواهند داشت. بخش تئاتر خردسالان با ایده اجرای نمایش در مکان‌های غیررسمی تئاتر (مهد کودک‌ها و مراکز پیش‌دبستانی و آموزشی) و با حداقل امکانات فنی برگزار خواهد شد و آثار پیشنهادی می‌بایست واجد شرایط اجرای آسان و بدون نیاز به امکانات فنی باشد. همچنین در ایام جشنواره با اختصاص یک سالن مناسب امکان حضور گروه مخاطبان خردسال و دیدن نمایش مهیا خواهد شد. متقاضیان لازم است طرح و یا نمایشنامه خود را جهت شرکت در این بخش ارسال نمایند.



در بخش مسابقه تئاتر خردسال با ارزیابی مربیان و کارشناسان آموزشی نمایش‌ها قضاوت و داوری خواهد شد و نمایش برگزیده در مراسم اختتامیه مورد تقدیر قرار خواهد گرفت. شیوه اجرایی و نقش آموزشی و تربیتی در انتقال مضمون به مخاطب اولویت انتخاب در این بخش است. به تشخیص شورای انتخاب حداکثر شش نمایش به عنوان آثار برگزیده جهت شرکت در این بخش انتخاب خواهد شد و به گروه‌های نمایشی تا سقف ۴۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال کمک‌هزینه اجرا تعلق خواهد گرفت.

* مسابقه تئاتر خیابانی

بخش مسابقه تئاتر خیابانی با اجرای نمایش در مکان‌های عمومی و فضای باز و پذیرش حداکثر هشت گروه نمایشی به شکل رقابتی برگزار خواهد شد. گروه‌های نمایشی لازم است سه نسخه از طرح داستانی و شیوه اجرایی نمایش را به ستاد جشنواره ارائه نمایند. کمک‌هزینه گروه‌های راه‌یافته به جشنواره در بخش خیابانی به تشخیص کمیته انتخاب حداکثر مبلغ ۴۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال خواهد بود.

تذکر: آثار ارائه‌شده در این بخش نباید در هیچ جشنواره‌ای شرکت کرده و یا اجرای عمومی رفته باشد. چنانچه در هر مرحله‌ای خلاف این موضوع برای ستاد برگزاری محرز شود اثر مذکور از حضور در جشنواره منع خواهد شد.

* مسابقه نمایشنامه‌نویسی و نمایشنامه‌خوانی

این بخش در راستای توجه به حوزه نمایشنامه‌نویسی و تولید متون مناسب مخاطب کودک و نوجوان برگزار می‌شود. مسابقه نمایشنامه‌نویسی در دو بخش متون جدید و آثار چاپ‌شده برگزار خواهد شد.

بخش متون جدید ویژه آثاری است که تاکنون اجرای عمومی نرفته باشند. در بخش نمایشنامه‌های چاپ‌شده کودک و نوجوان آثاری که از سال ۱۳۹۰ به بعد چاپ‌شده امکان شرکت در مسابقه را خواهند داشت. در این بخش دو نمایشنامه ایرانی و دو نمایشنامه ترجمه‌شده به‌عنوان اثر برگزیده انتخاب و معرفی خواهد شد. همچنین در بخش متون جدید به نمایشنامه‌های برگزیده اول تا سوم از سوی ستاد برگزاری جوایزی در مراسم اختتامیه اهدا خواهد شد و در صورت تصویب شورای علمی و انتشارات، برای چاپ آثار منتخب اقدام می‌شود. ستاد جشنواره نمایشنامه‌های برگزیده را در ایام جشنواره با همکاری شرکت‌کنندگان در ایام برگزاری این رویداد به شکل نمایشنامه‌خوانی اجرا خواهد کرد.



* مسابقه عکس و پوستر تئاتر

بخش مسابقه عکس و پوستر ویژه نمایش های کودک و نوجوان به شکل بین المللی و فراخوان آثار هنری هنرمندان سراسر جهان برگزار خواهد شد. در این بخش تمامی گروه های سنی با ارائه آثار خود امکان شرکت خواهند داشت. همچنین در هر بخش هنرمندان می توانند حداکثر ۱۰ اثر را تا تاریخ دهم مهرماه ارائه نمایند.

الف- بخش مسابقه عکاسی تئاتر

- عکس ها می بایست با فرمت jpg در اندازه 30×40 با کیفیت 300 Dpi در قالب لوح فشرده (Cd , DVD) به دبیرخانه جشنواره تحویل گردد.

- با توجه به برگزاری این بخش به صورت بین المللی هنرمندان می بایست مشخصات کامل اجراهای عکاسی شده (نام نمایش، کارگردان، سالن اجرا، شهر و کشور و مشخصات کامل فردی) به صورت فایل pdf یا word برای دبیرخانه ارسال نمایند.

- عکس هایی که از کشور ایران ارسال می گردند باید حداقل مهرا ۱۳۹۳ تا مهر ۱۳۹۵ عکاسی شده باشد.

- آثاری که هنرمندان عکاس در داخل ایران به دبیرخانه جشنواره تحویل می دهند باید از نمایش هایی باشند که در سالن های رسمی و شناخته شده اجرای عموم رفته باشند.

- هرگونه تغییر اثر که به ماهیت اصلی عکس آسیب برساند ممنوع است و در صورت مشاهده عکس مذکور داوری نمی گردد.

- دبیرخانه حقوق معنوی عکس ها را برای خود محفوظ می داند و ارسال آثار به جشنواره به منزله پذیرش ضوابط جشنواره خواهد بود.

- هیچ محدودیت زمانی برای آثار هنرمندان عکاس خارج از ایران وجود ندارد.

- **جوایز:** جایزه نقدی به ارزش هزار دلار به همراه تندیس جشنواره و دیپلم افتخار به نفر برگزیده تعلق می گیرد.

- به تمامی آثار راه یافته به نمایشگاه بیست و سومین جشنواره بین المللی تئاتر کودک و نوجوان به ازای هر عکس مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال تعلق می گیرد. همچنین به تمامی آثار گواهی بین المللی شرکت در مسابقه تعلق خواهد گرفت.

- مهلت ارسال آثار تا ۱۰ مهرماه خواهد بود و زمان مذکور تمدید نخواهد شد.

ب - بخش مسابقه پوستر تئاتر



- در این بخش استفاده از تمامی تکنیک‌های گرافیکی برای هنرمندان این بخش آزاد است.
- آثار شرکت کننده این بخش می‌بایست در اندازه حقیقی آن و در قالب یک لوح فشرده (CD یا DVD) با فرمت tif و Jpg به همراه اصل پوستر (پرینت اثر) به دبیرخانه تحویل گردد.
- هنرمندان داخل کشور ایران که تمایل به شرکت در این بخش را دارند می‌بایست آثاری را به دبیرخانه تحویل دهند که، حداقل مه‌ماه ۹۳ تا مه‌ماه ۹۵ بوده و در سالن‌های مورد تأیید وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به اجرای عموم درآمده باشد.
- هیچ محدودیت زمانی برای آثار شرکت کننده هنرمندان غیر ایرانی وجود ندارد.
- شرکت کننده می‌بایست همراه با هر اثر مشخصات و خلاصه داستان نمایش مربوط به آن را نیز برای جشنواره ارسال نماید و باید روی لوح فشرده (CD یا DVD) مشخصات خود را اعم از اسم و فامیل، شماره تماس و ایمیل خود را درج نمایند. همچنین پرینت و یا برگه یادداشتی شامل آدرس اسم و فامیل، شماره ملی، مشخصات پوسترهای نمایش، ایمیل، تهیه و به همراه اثر ارسال نمایند. (هزینه ارسال بر عهده شرکت کننده خواهد بود).
- دبیرخانه حقوق معنوی آثار ارسال شده را برای خود محفوظ می‌داند و ارسال آثار از سوی هنرمندان به منزله پذیرش ضوابط و مقررات جشنواره است.
- جوایز: تندیس جشنواره و جایزه نقدی به ارزش هزار دلار به همراه دیپلم افتخار به نفر برگزیده تعلق می‌گیرد.
- به تمامی آثار راه یافته به نمایشگاه گواهی بین‌المللی شرکت در مسابقه اهدا خواهد شد و آثار منتخب در قالب نمایشگاهی در معرض دید عموم قرار خواهد گرفت. شرکت در جشنواره به منزله موافقت در برگزاری نمایشگاه است.

* تئاتر بین الملل

این بخش با حضور نمایش‌های منتخب بین‌المللی به صورت غیر رقابتی برگزار خواهد شد. همچنین نمایش و گروه منتخب تئاتر بین الملل با انتخاب تماشاگران در مراسم اختتامیه مورد تقدیر قرار خواهد گرفت. تولیدات مشترک هنرمندان ایران با هنرمندان سایر کشورها می‌توانند متقاضی حضور در جشنواره باشند. تبادل تجربه و بهره‌گیری از تکنیک‌های نوین هنر تئاتر و معرفی گروه‌های شناخته شده بین الملل و حمایت از تولیدات مشترک مهم ترین معیار در انتخاب آثار این بخش خواهد بود.

* تئاتر دانش آموزی

با توجه به اهمیت نقش تئاتر دانش آموزی در تربیت و آموزش دانش آموزان علاقه مند به هنرهای نمایشی این بخش ویژه گروه‌های نمایشی استان همدان برگزار خواهد شد. گروه‌های نمایشی در سطح شهر و استان همدان امکان شرکت در این بخش را خواهند داشت. بخش تئاتر دانش آموزی با حضور گروه‌های منتخب در سطح سالن‌های مدارس برگزار خواهد



شد. گروه‌های نمایشی با معرفی نامه آموزش و پرورش و یا مدرسه و مکان آموزشی می‌توانند جهت ارائه لوح فشرده فیلم اجرا متقاضی شرکت در این بخش باشند. در این بخش به تشخیص ستاد جشنواره حداکثر ۵ نمایش انتخاب خواهد شد.

* بخش ویژه (صدسالگی تئاتر کودک و نوجوان در ایران)

در آستانه صدسالگی تئاتر کودک و نوجوان ستاد برگزاری بیست و سومین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان با مشارکت و همکاری هنرمندان تئاتر و همراهی انجمن و نهادهای فعال، بخش ویژه صدسالگی تئاتر کودک و نوجوان را برگزار خواهد کرد. برنامه‌های ویژه این بخش شامل چاپ آثار نمایشی و تاریخی، مقالات تحقیقی و پژوهشی، هم‌اندیشی علمی و نشست تخصصی و تقدیر از چهره فعال تئاتر کودک و نوجوان خواهد بود که برنامه‌های ویژه این بخش متعاقباً توسط ستاد جشنواره معرفی خواهد شد.

* کارگاه‌های آموزشی و نشست‌های تخصصی

بیست و سومین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان به عنوان گردهمایی بزرگ هنرمندان و اساتید و پیشکسوتان فعال این گونه نمایشی فرصتی برای تبادل نظر و آموزش و برگزاری نشست‌های تخصصی و علمی است. یکی از اهداف مهم جشنواره تئاتر کودک و نوجوان ایجاد فرصت برای تبادل نظر و تجربه و آموزش هنرمندان در حوزه‌های تخصصی تئاتر است. از برنامه‌های مهم در طول برگزاری جشنواره، کارگاه‌های آموزشی و نشست‌های تخصصی خواهد بود که با دعوت از پیشکسوتان و اساتید و هنرمندان داخلی و خارجی برگزار می‌شود. بخش نشست‌های پژوهشی با موضوعات جشنواره و با دعوت از اساتید و هنرمندان و پژوهشگران طی ایام جشنواره با عنوان نشست تخصصی برگزار خواهد شد. موضوعات نشست‌های تخصصی و کارگاه‌های آموزشی و چگونگی ثبت نام از هنرمندان متقاضی متعاقباً از سوی ستاد جشنواره اعلام خواهد شد.

نظر به اهمیت حوزه پژوهش و انتشارات تئاتر کودک و نوجوان ستاد جشنواره از مقالات پژوهشی و تحقیقی در این بخش استقبال می‌نماید. نویسندگان و پژوهشگران می‌توانند جهت ارائه آثار خود به ستاد جشنواره اقدام نمایند و در صورت تصویب اثر پیشنهادی جهت انتشار آن اقدام خواهد شد. در ایام جشنواره آثار با موضوعات مورد توجه جشنواره به شکل کتب مختلف علمی و پژوهشی منتشر خواهد شد.



* گاه‌شمار جشنواره

- ✓ مهلت ارسال لوح فشرده آثار متقاضی در بخش مسابقه تئاتر کودک و مسابقه نوجوان تا تاریخ ۱۳۹۵/۶/۳۱
- ✓ ارزیابی و معرفی نمایش‌های برگزیده بخش مسابقه تئاتر کودک و مسابقه نوجوان تا تاریخ ۱۳۹۵/۷/۲۴
- ✓ زمان ارسال طرح داستانی و ایده اجرایی در بخش مسابقه تئاتر خیابانی و تئاتر خردسالان تا تاریخ ۱۳۹۵/۵/۶
- ✓ معرفی طرح‌های برگزیده بخش مسابقه تئاتر خیابانی و تئاتر خردسالان تا تاریخ ۱۳۹۵/۵/۲۱
- ✓ مهلت دریافت لوح فشرده طرح‌های برگزیده بخش مسابقه تئاتر خیابانی و تئاتر خردسالان تا تاریخ ۱۳۹۵/۶/۳۱
- ✓ حداکثر زمان ارسال آثار بخش مسابقه نمایشنامه‌نویسی تا تاریخ ۱۳۹۵/۶/۱۳
- ✓ زمان و تاریخ ارسال آثار بخش تئاتر دانش‌آموزی تا تاریخ ۱۳۹۵/۷/۱۷
- ✓ معرفی نمایش‌های بخش تئاتر دانش‌آموزی و بین‌الملل تا تاریخ ۱۳۹۵/۸/۵
- ✓ حداکثر زمان شرکت در مسابقه عکاسی و پوستر تئاتر تا تاریخ ۱۳۹۵/۷/۱۰



* مقررات و مدارک عمومی جهت شرکت در جشنواره

- ۱- با توجه به شرایط و امکانات سالن‌های تئاتر شهر همدان تعیین تاریخ، زمان، مکان و ساعت اجرا بر عهده ستاد برگزاری خواهد بود.
- ۲- در همه بخش‌ها لازم است گروه‌های متقاضی تعداد عوامل و اسامی گروه را به ستاد جشنواره معرفی نمایند. همچنین برای شرکت در جشنواره لازم است فرم اطلاعات فردی و گروهی تکمیل شود.
- ۳- در بخش مسابقه تئاتر کودک و مسابقه تئاتر نوجوان و تئاتر دانش‌آموزی پنج نسخه لوح فشرده تصویری و باکیفیت به آدرس دبیرخانه در مهلت مقرر ارسال شود.
- ۴- در بخش مسابقه تئاتر خیابانی و مسابقه تئاتر خردسالان سه نسخه نمایشنامه و یا طرح داستانی و اجرایی تایپ‌شده و خوانا ارسال شود. آثار این بخش نباید تاکنون اجرای عمومی رفته و یا در جشنواره‌های دیگر شرکت کرده باشند.
- ۵- در بخش مسابقه نمایشنامه‌نویسی سه نسخه از اثر به شکل تایپ‌شده و فایل آن در محیط (word) بر روی لوح فشرده ارسال شود. همچنین در این بخش و نمایشنامه‌های چاپ‌شده لازم است سه نسخه از کتاب ارسال گردد.
- ۶- ارسال یک قطعه عکس پرسنلی کارگردان (در بخش صحنه‌ای و خیابانی و خردسالان و دانش‌آموزی) و نویسنده (در بخش مسابقه نمایشنامه‌نویسی)
- ۷- یک نسخه بروشور نمایش در بخش مسابقه تئاتر کودک و تئاتر نوجوان
- ۸- خلاصه نمایش حداکثر در یک صفحه کاغذ برای بخش‌های مسابقه کودک و مسابقه نوجوان و تئاتر دانش‌آموزی و مسابقه تئاتر خردسال
- ۹- یک عدد لوح فشرده شامل چند عکس باکیفیت از اجرا (بخش مسابقه کودک، مسابقه نوجوان، تئاتر دانش‌آموزی)
- ۱۰- تأییدیه اجرای عمومی (مسابقه کودک و مسابقه نوجوان) و تأییدیه آموزش و پرورش و یا مدیریت مدرسه و مرکز علمی برای معرفی نمایش در بخش تئاتر دانش‌آموزی
- ۱۱- خلاصه سوابق هنری نویسنده در بخش نمایشنامه‌نویسی و کارگردان در بخش صحنه‌ای و خیابانی به شکل تایپ‌شده در یک صفحه
- ۱۲- ارائه مجوز کتبی نویسنده برای حضور در تمامی بخش‌های جشنواره ضروری است.
- ۱۳- شرکت در بخش مسابقه نمایشنامه‌نویسی به منزله قبول برگزاری نمایشنامه‌خوانی اثر ارائه شده توسط ستاد جشنواره خواهد بود.
- ۱۴- تصمیم‌گیری در خصوص موارد پیش‌بینی نشده بر عهده ستاد جشنواره خواهد بود.



فرم تقاضای حضور

«بیست و سومین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان»

همدان آذرماه ۱۳۹۵

عنوان اثر:
کارگردان:
شهرستان:
سن:
تحصیلات:
نشانی:
تلفن ثابت:
پست الکترونیک:

نویسنده:
نام گروه:
کد پستی:
تلفن همراه:

متقاضی شرکت در بخش:

- مسابقه تئاتر کودک
 مسابقه تئاتر نوجوان
 مسابقه تئاتر خردسالان
- مسابقه تئاتر خیابانی
 مسابقه نمایشنامه‌نویسی و نمایشنامه‌خوانی
 مسابقه عکس و پوستر
- تئاتر دانش‌آموزی

این جانب با اطلاع از مفاد و مقررات بیست و سومین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان مدارک درخواستی را ارسال و متقاضی شرکت در جشنواره هستم.

تاریخ و امضاء



نشانی دبیرخانه :

همدان: بولوار بعثت، مجتمع جنب پارک مردم، مجتمع فرهنگی سینمایی شهید آوینی، دبیرخانه دائمی جشنواره بین المللی تئاتر کودکان و نوجوان

کد پستی: ۶۵۱۶۹۳۳۶۳۴ شماره تماس: ۰۸۱۳۸۳۸۶۰۱۸ و ۰۸۱۳۲۵۱۲۱۱۸

پست الکترونیک: info@festival-children.ir

سایت جشنواره: www.festival-children.ir