



« فراخوان »

ششمین جشنواره تئاتر خیابانی ارس

## مقدمه

بنام خداوندگار خالق هنر

### ارس؛ نوروز و هنر ایرانیان

معاونت فرهنگی اجتماعی و گردشگری سازمان منطقه آزاد ارس افتخار دارد با انتشار فراخوان، ششمین دوره جشنواره سراسری تئاتر خیابانی ارس را با همکاری اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در ایام نوروز باستانی ایرانیان و همزمان با روز جهانی تئاتر برگزار نماید.

جشنواره تئاتر خیابانی ارس با بهره گیری از ظرفیت چند میلیونی گردشگران نوروزی منطقه آزاد ارس در چند دوره اخیر توانست با استفاده از ظرفیت نوروز که خود گنجینه ای از هنرهای ایرانی است، هنر تئاتر را به میان مردم ببرد.

ظرفیت بی نظیر منطقه ارس در بخش گردشگری در این نقطه صفر مرزی با امنیت بی نظیر و با جذابیت های فراوان طبیعی، تاریخی و تاریخ پرفراز و نشیب با نقشی پررنگ در تاریخ ایران، در کنار توانمندیهای اقتصادی، تجاری و صنعتی که به مدد حضور سازمان منطقه آزاد ارس ظهور و بروز یافته است، بستر مناسبی برای ارتباط متقابل هنر و مردم، هنر و تجارت و هنر و اقتصاد است.

دبیرخانه ششمین دوره جشنواره تئاتر خیابانی ارس با نگاهی ویژه به مسایل مرتبط با منطقه ارس و مسایل عمومی جامعه و همچنین توجه به بخش آیینی بویژه آیین های نوروزی در صدد آن است تا بار دیگر تجربه ای نو رقم زده و افتخار میزبانی از هنرمندان تئاتر کشور را در منطقه مرزی ارس از آن خود کند.

دبیرخانه ششمین جشنواره سراسری

تئاتر خیابانی ارس



## الف: موضوعات اختصاصی منطقه آزاد ارس:

اشتغال مولد در مناطق مرزی و آزاد، مرز و مرزبانی (شهادی شهریور ۱۳۲۰) و محیط زیست ارس (با تاکید بر آلودگی آب رودخانه ارس و یا حفاظت از منطقه حفاظت شده ارسباران) و تبلیغ و ترویج ملی و بین المللی در جهت شناخت منطقه آزاد ارس.

## ب: موضوعات عمومی:

- ترویج فرهنگ ایرانی اسلامی، ایثار و شهادت، فرهنگ صلح و دوستی، آموزش حقوق شهروندی.
- افزایش روحیه نشاط و امید و کسب مهارت‌های زندگی اجتماعی.
- در دو بخش موضوعی فوق، هیات داوران به برگزیدگان طرح و ایده، کارگردانی، بازیگری و طراحی لباس جوایزی اهدا خواهد کرد.

## ج: آیینی:

- آئین‌ها، فرهنگ و خرده فرهنگ بومی، بازیهای بومی و محلی با تأکید بر آیین‌های نوروزی اقوام مختلف ایرانی.
- در این بخش آثار ارسالی می‌بایست در برگزیده آیین‌ها و فرهنگ بومی مناطق با پرداخت نمایشی و با نگاه پژوهشی ارائه شده باشند و صرف اجرای آیین مدنظر نمی‌باشد. در غیراینصورت در اولویت پذیرش نخواهد بود.
- اولویت انتخاب در بخش آیینی، اجرای آیین‌ها و موضوعات مورد نظر قومی با بهره‌گیری از تکنیک‌ها و فنون اجرایی نو خواهد بود.
- پژوهش‌ها باید براساس آیین‌ها، خرده فرهنگ‌ها، قصه‌ها و منظومه‌های ایران زمین و با توجه ویژه به فرهنگ فولکلور یکی از مناطق کشور انجام گیرد.
- گروههای متقاضی می‌توانند از پژوهش‌هایی که پیش از این چاپ شده یا در سمینارهای علمی داخلی یا بین المللی ارائه و نشر شده باشند با ذکر نام پژوهشگر (در صورت عدم وجود منع قانونی) استفاده کنند.
- در این بخش هیات داوران به برگزیدگان اجرای پژوهشی و پژوهش در آیین‌ها جوایزی اهدا خواهد کرد.



## گاه شمار جشنواره

آخرین مهلت ارسال آثار: ۳۰ بهمن ماه ۱۳۹۷  
(به منظور تسریع در فرایند بازبینی و بازخوانی آثار از ارسال صرف طرح خودداری نموده  
و اعلام می دارد طرح، ایده و اجرای نمایش ها بصورت همزمان بررسی خواهد شد)  
اعلام نتایج بازبینی: ۲ اسفند ۱۳۹۷  
افتتاحیه جشنواره: همزمان با روز جهانی تئاتر - ۷ فروردین ۱۳۹۸  
برگزاری جشنواره و اجرای نمایش ها: ۱۰-۷ فروردین ۱۳۹۸  
اختتامیه و اعلام نتایج: ۱۰ فروردین ۱۳۹۸

## شرایط و مقررات عمومی

۱. شرکت کنندگان در بخش های مختلف جشنواره با ارسال آثار خود متعهد به پذیرش قوانین و سیاست های ششمین جشنواره تئاتر خیابانی ارس می باشند.
۲. موضوع آثار نمایشی در جشنواره تئاتر خیابانی ارس می بایست براساس محور های مشخص شده باشند و عنوان آثار گویای موضوع و محتوا باشد.
۳. آثار آیینی بصورت مجزا مورد ارزیابی و داوری قرار خواهند گرفت.
۴. هراثر برگزیده در صورت انتخاب، متعهد به ۳ اجرا در منطقه آزاد ارس و در مکان و زمان های مشخص شده از سوی دبیرخانه جشنواره می باشد.
۵. پس از اعلام نتایج بازبینی ورودیه حداقل ۱۰ میلیون ریال و حداکثر ۳۰ میلیون ریال متناسب با نوع کار و هزینه های تولید و اجرا به هر نمایش پذیرفته شده پرداخت خواهد شد.
۶. اسکان، پذیرایی و میزان هزینه ورودیه گروه های پذیرفته شده سایر استان ها و مناطق آزاد پس از اعلام نتایج و نظر هیات انتخاب برعهده دبیرخانه خواهد بود.
۷. هر متقاضی می تواند حداکثر ۳ اثر نمایشی به دبیرخانه جشنواره ارسال نماید.
۸. از هر کارگردان تنها یک اثر به جشنواره راه خواهد یافت.
۹. شرکت در بخش های مختلف جشنواره آزاد می باشد.
۱۰. دبیرخانه جشنواره مسئولیتی در قبال تهیه سیستم صوتی، دکور، آکسسوار و... برای گروه های شرکت کننده ندارد.
۱۱. در صورت نیاز به ارائه قطعات موسیقایی شئون اسلامی لحاظ و رعایت گردد.
۱۲. تصمیم گیری در خصوص موارد پیش بینی نشده در فراخوان برعهده دبیرخانه جشنواره و حسب سیاست های سازمانی و مقررات جاری خواهد بود.



## مدارک مورد نیاز

۱. سه نسخه لوح فشرده (نسخه تصویری اجرای نمایش) (متقاضی مسئول کیفیت مدارک ارسالی بویژه لوح فشرده تصویری است)
۲. یک لوح فشرده حاوی یک قطعه عکس پرسنلی اسکن شده از کارگردان در قالب فایل PDF ، - چکیده اثر در یک صفحه A۴ در قالب فایل WORD و یا PDF - چهار قطعه عکس با کیفیت از نمایش با فرمت Jpg .
۳. تکمیل فرم های شماره یک و دو پیوست فراخوان و ارسال و اخذ تاییدیه وصول از طریق کانال های ارتباطی دبیرخانه .
۴. اسکن مجوز کتبی نویسنده .
۵. اجازه نامه کتبی نویسنده ، مترجم یا ناشر در بخش پژوهش
۶. در بخش اجراهای پژوهشی ، چنانچه اجرا کننده عیناً از پژوهش فرد دیگری بهره برداری کند می بایست مجوز فرد پژوهشگر را ارائه نماید و این امر در مواردی که مصداق استفاده از منبع تحقیقی یا الهام و اقتباس باشد ، ضرورتی ندارد .
۷. نویسندگان محترم جهت کسب اطلاعات در خصوص تاریخ منطقه ، اخبار ، رویدادها ، اقدامات و اطلاعات مورد نیاز می توانند به پرتال سازمان منطقه آزاد تجاری - صنعتی ارس به آدرس [arasfz.ir](http://arasfz.ir) مراجعه و بهره برداری نمایند. لازم بذکر است منشور توسعه سازمان و کتب الکترونیکی موجود در سایت در منوی انتشارات سایت قابل دسترسی می باشد.



## نشانی دبیرخانه جشنواره:

استان آذربایجان شرقی - منطقه آزاد ارس - جلفا - سایت اداری سازمان منطقه آزاد تجاری صنعتی ارس - طبقه ۴

مدیریت فرهنگی، هنری و آموزشی منطقه آزاد ارس - دبیرخانه دائمی جشنواره تئاتر خیابانی ارس

کد پستی: ۵۴۴۱۷۳۳۵۷۱

شماره های تماس ۰۴۱۳۱۳۵۱۹۱۲ - ۰۴۱۳۱۳۵۱۴۱۲

کانال: @arasfarhanghi و @araspress

تماس: @arashonar\_admin و @araspress\_admin

اینستاگرام: @pr.aras و @aras\_honar

ارسال فرم ها با پست الکترونیک art@arasfz.ir

سایت هنرمندان منطقه آزاد ارس www.arashonar.ir

پرتال سازمان منطقه آزاد ارس www.arasfz.ir



## جوایز

### جوایز بخش موضوعی:

#### طرح و ایده:

- رتبه اول: لوح تقدیر، تندیس جشنواره، ۲۰ میلیون ریال جایزه نقدی و تخفیف ۵۰ درصدی برای ۲ شب اقامت خانوادگی (۴ نفر) در ارس در طول تعطیلات تابستان.
- رتبه دوم: لوح تقدیر، ۱۵ میلیون ریال جایزه نقدی.
- رتبه سوم: لوح تقدیر، ۱۰ میلیون ریال جایزه نقدی.

#### کارگردانی:

- رتبه اول: لوح تقدیر، تندیس، ۲۵ میلیون ریال جایزه نقدی و تخفیف ۵۰ درصدی برای ۲ شب اقامت خانوادگی (۴ نفر) در ارس در طول تعطیلات تابستان.
- رتبه دوم: لوح تقدیر، ۲۰ میلیون ریال جایزه نقدی.
- رتبه سوم: لوح تقدیر، ۱۵ میلیون ریال جایزه نقدی.

#### بازیگری زن:

- رتبه اول: لوح تقدیر، تندیس، ۱۵ میلیون ریال جایزه نقدی و تخفیف ۵۰ درصدی برای ۲ شب اقامت خانوادگی (۴ نفر) در ارس در طول تعطیلات تابستان.
- رتبه دوم: لوح تقدیر، ۱۰ میلیون ریال جایزه نقدی.
- رتبه سوم: لوح تقدیر، ۸ میلیون ریال جایزه نقدی.

#### بازیگری مرد:

- رتبه اول: لوح تقدیر، تندیس، ۱۵ میلیون ریال جایزه نقدی و تخفیف ۵۰ درصدی برای ۲ شب اقامت خانوادگی (۴ نفر) در ارس در طول تعطیلات تابستان.
- رتبه دوم: لوح تقدیر، ۱۰ میلیون ریال جایزه نقدی.
- رتبه سوم: لوح تقدیر، ۸ میلیون ریال جایزه نقدی.

#### طراحی لباس:

- لوح تقدیر، ۱۰ میلیون ریال جایزه نقدی.



## جوایز بخش آیینی:

### برگزیده کارگردانی:

- رتبه اول: لوح تقدیر، تندیس جشنواره، ۱۵ میلیون ریال جایزه نقدی و تخفیف ۵۰ درصدی برای ۲ شب اقامت خانوادگی (۴ نفر) در ارس در طول تعطیلات تابستان.
- رتبه دوم: لوح تقدیر، ۱۲ میلیون ریال جایزه نقدی.
- رتبه سوم: لوح تقدیر، ۱۰ میلیون ریال جایزه نقدی.

### برگزیده پژوهش در آیین ها:

- رتبه اول: لوح تقدیر، تندیس جشنواره، ۱۵ میلیون ریال جایزه نقدی و تخفیف ۵۰ درصدی برای ۲ شب اقامت خانوادگی (۴ نفر) در ارس در طول تعطیلات تابستان.
- رتبه دوم: لوح تقدیر، ۱۲ میلیون ریال جایزه نقدی.
- رتبه سوم: لوح تقدیر، ۱۰ میلیون ریال جایزه نقدی.

### گروه برتر اجرایی:

- لوح تقدیر، تندیس جشنواره، ۲۰ میلیون ریال جایزه نقدی و تخفیف ۵۰ درصدی برای ۲ شب اقامت خانوادگی (۴ نفر) در ارس در طول تعطیلات تابستان.





فرم شماره ۱

## فرم تقاضای حضور در ششمین جشنواره

### سراسری تأثیر خیابانی ارس

اینجانب: ..... کارگردان نمایش: .....

به نویسندگی: ..... از استان: .....

شهر: ..... با شماره تماس ثابت: .....

و شماره همراه: ..... با اطلاع کامل از مفاد فراخوان ششمین جشنواره

سراسری تأثیر خیابانی ارس اثر خود را در بخش: ..... ارائه و نسبت به رعایت

مقررات درج شده متعهد می باشم.

امضاء-تاریخ



فرم شماره ۲

## فرم ارسال طرح در بخش اجرای پژوهشی ششمین جشنواره سراسری تأثیر خیابانی ارس

متقاضیان در این بخش می بایست اطلاعات خواسته شده را بطور کامل و مبسوط ارائه کنند، این فرم جهت آشنایی و معرفی آیین و رسم و رسوم بکار گرفته شده در پژوهش در اختیار داوران بازیین جشنواره قرار خواهد گرفت .

### مشخصات متقاضی:

نام و نام خانوادگی نویسنده:	نام و نام خانوادگی کارگردان:	
نام اثر:	بخش :	استان / شهر:
شماره ثابت:	شماره همراه:	آدرس پست الکترونیکی:

• خلاصه اصل آیین :

• بیان مسئله پژوهشی:

• هدف کاربردی پژوهش:

• شیوه اجرایی (روایت / داستان )

• منابع و مآخذ:

امضاء- تاریخ

