

فراخوان سی و یکمین جشنواره تئاتر استان کهگیلویه و بویراحمد

به نام خدا

سی دوره از برگزاری جشنواره تئاتر استان کهگیلویه و بویراحمد را پشت سر گذاشتیم و در آستانه ی برگزاری سی و یکمین جشنواره هستیم.

در این سی دوره تجربیات ارزشمندی از سر گذرانده ایم که امید داریم فراموشی باعث نشده باشد آگاهی، لذات و سختی های مترتب بر آن را از یاد برده باشیم و از این رهیافت نتوانیم تجربه ای نو خلق کنیم. حضورتان نشان داده که از سختی ها تجربه ای ساخته اید برای ماندن و به اشتراک گذاشتن دغدغه های انسانی. تئاتر برای برقراری ارتباط با تماشاگر نیاز به آفرینشی تازه و تجربه ای منحصر به فرد از روایتی اندیشه بنیان دارد تا مخاطب بتواند لذت کشف آگاهی را با بازساخت تجربه ای شخصی به دست آورد. این تئاتر محصولی است مشترک از دغدغه ی تولید کننده و احترام معطوف به تماشاگر. برای تولید چنین اثری تلاش کنیم و برای چنین تلاشی هر قدممان را با آگاهی و دانش بر داریم.

در سی و یکمین جشنواره تئاتر استان برای همه ی هنرمندان تئاتر استان که قدمی برای بزرگی این تئاتر بر می دارند به احترام می ایستیم و کلاه از سر بر می داریم.

دبیر سی و یکمین جشنواره تئاتر استان کهگیلویه و بویراحمد

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کهگیلویه و بویراحمد با همکاری انجمن هنرهای نمایشی استان، سی و یکمین جشنواره تئاتر استان را با هدف ارتقاء سطح کیفی آثار و ارتباط موثر تماشاگران با آثار نمایشی و تاکید بر لزوم اجرای عمومی تئاتر برگزار می نماید:

محورها و اولویت ها

پرداختن به شعار "رونق ملی" با امکانات تئاتر و جنبه های نوین نمایشی

توجه به بستر بومی، بافت و اقلیم و زندگی شهری در استان کهگیلویه و بویراحمد

نگاه نو به تاریخ، فرهنگ، افسانه ها و باورها در جغرافیای استان

توجه به زمینه های فرهنگ ایرانی- اسلامی و بهره گیری از مضامین ملی و دفاع مقدس

بازنمود تجربه ی شخصی در روایت گری به منظور ساختن دنیایی تازه در تئاتر

توجه به دغدغه ها و مسائل مبتلا به انسان امروز

شرایط

کلیه گروه های تئاتر استان می توانند بر اساس شرایط ذیل در جشنواره تئاتر استانی شرکت نمایند:

- ۱) نمایش هایی که از پایان سی امین دوره جشنواره تئاتر استان تا ده روز پیش از شروع بازیابی های این دوره از جشنواره آثار خود را با مجوز « شورای نظارت و ارزشیابی تئاتر » استان/شهرستان، تولید کرده و حداقل پنج اجرای عمومی در شهرستان خود داشته اند، می توانند متقاضی حضور در سی و یکمین جشنواره تئاتر استان باشند.
- ۲) تکمیل فرم درخواست حضور در سی و یکمین جشنواره تئاتر استان که به پیوست فراخوان می باشد توسط کارگردانان در مهلت مقرر. کارگردانان محترم هنگام تحویل فرم درخواست حضور، فایل word متن نمایشی به همراه یک نسخه از متن خود را جهت آرشو به دبیرخانه دائمی تئاتر استان تحویل نمایند.
- ۳) نمایش های ارائه شده نباید توسط همان گروه (کارگردان و بازیگران) در هیچ جشنواره ای شرکت کرده باشند.
- ۴) ارائه مجوز کتبی نویسنده به هنگام ارسال فرم درخواست حضور الزامی است. درخواست های بدون مجوز ترتیب اثر داده نمی شود.
- ۵) کلیه متون ارائه شده جهت حضور در جشنواره استانی باید ایرانی باشند. ارائه آثار بر اساس متون اقتباسی (آداپته ایرانی شده) با ذکر دقیق نام صاحب اصلی اثر و نوع اقتباس و با اخذ مجوز از نویسنده یا ناشر و مترجم به صورتی که حقوق معنوی و مادی صاحب اثر حفظ شود امکان پذیر می باشد.

مدارک مورد نیاز:

-شش قطعه عکس بلکیفیت از اجرای عمومی نمایش بر روی لوح فشرده

-چهار نسخه از فیلم اجرای عمومی بر روی DVD با شرایطی که ذیل این قسمت خواهد آمد

- تائیدیه پرتال تئاتر استان از انجمن هنرهای نمایشی استان و چاپ خبر اجرا از پرتال تئاتر کهگیلویه و بویراحمد.

- مجوز کتبی نویسنده یا ناشر و یا مترجم

- گواهی تائید اجرای عمومی از انجمن هنرهای نمایشی و اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان

- تصویر پروانه نمایش صادر شده توسط شورای نظارت بر نمایش شهرستان یا استان

- فرم تکمیل شده درخواست حضور در جشنواره (فرم شماره ۱) در تاریخ مقرر

- فایل نمایشنامه در محیط word بر روی لوح فشرده

تبصره ۱: ستاد برگزاری جشنواره مسئولیتی در زمینه ساخت و ساز دکور، دوخت لباس، چاپ مواد تبلیغی نمایش ها، آکسسوار و مکان تمرین نمایش ندارد اما قسمتی از هزینه های مترتب بر تولید و اجرا را در قالب کمک هزینه بر اساس ضوابط پرداخت کمک هزینه ها به آثار راه یافته به سی و یکمین جشنواره تئاتر استان پرداخت خواهد کرد. امید است گروهها در زمان اجراهای عمومی خود برای حضور در این دوره از جشنواره، به اقتصاد هنر و درآمدزایی از اثر تولیدی خود توجه ویژه ای داشته باشند.

تبصره: گروه نمایشی موظف است در حین اجراهای عمومی اقدام به ضبط اثر خود کرده و به دبیرخانه جشنواره ارسال نماید. لازم به ذکر است کارگردان باید نسبت به کیفیت تصویر و صدای واضح نسبت به تصویربرداری اثر خود حساسیت لازم را داشته باشد.

نکات مهم در مورد تصویر برداری از اجرای نمایش:

الف) فیلم نمایش حتما باید با حضور تماشاگر باشد.

ب) فیلم اثر نمایشی (می تواند با یک دوربین و یا بیش تر ضبط شود) نباید پلان قطع شده و مونتاژی داشته باشد. در تصویر برداری با چند دوربین (کات سریع) استفاده نشود و به جای آن از دیزالو آرام و در تصویر برداری با یک دوربین از زوم و زوم بک، برای تاکید بر لحظات استفاده شود و البته این رویه نباید تداعی تئاتر تلویزیونی کند.

ج) فیلم با فرمت DVD player در چهار نسخه که در ویدئوهای خانگی و رایانه قابل مشاهده باشد، ارسال گردد.

گاه شمار جشنواره:

- آخرین مهلت ارسال مدارک و پایان اجراهای عمومی ۲۰ شهریور ۱۳۹۸

- زمان بازیینی ها نیمه اول مهرماه ۱۳۹۸

- اعلام نتایج بازیینی تا بیست مهرماه ۱۳۹۸

- برگزاری جشنواره نیمه اول آبانماه ۱۳۹۸

نشانی دبیرخانه: یاسوج - میدان معلم - اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی کهگیلویه و بویراحمد



دبیر محترم جشنواره تئاتر استان.....

با سلام و احترام

بدینوسیله اینجانب ----- بعنوان سرپرست / کارگردان با آگاهی از شرایط و ضوابط مندرج در فراخوان جشنواره تئاتر استانی در سال ۹۸ بخش مسابقه/ مهمان/ جنبی جشنواره با اثر نمایشی مندرج ذیل هستم. ضمن اینکه نمایش مذکور اجرای عمومی خود را به مدت شب در سالن شهر به انجام رسانده است. نام نمایش نویسنده..... کارگردان (در صورت ترجمه بودن اثر نام مترجم و ناشر (.....) مدت زمان اثر : دقیقه .

امضاء

بازیگران:

ردیف	نام و نام خانوادگی	نقش	سن	تحصیلات (رشته و گرایش)	ردیف	نام و نام خانوادگی	نقش	سن	تحصیلات (رشته و گرایش)
۱					۱۰				
۲					۱۱				
۳					۱۲				
۴					۱۳				
۵					۱۴				
۶					۱۵				
۷					۱۶				
۸					۱۷				
۹					۱۸				

سایر همکاران:

ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان	سن	تحصیلات (رشته و گرایش)	ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان	سن	تحصیلات (رشته و گرایش)
۱					۴				
۲					۵				
۳					۶				

خلاصه نمایش (برای درج در کاتالوگ)

نشانی دقیق پستی گروه یا کارگردان: تلفن: (شماره تلفن همراه برای تماسهای

ضروری)..... سایت ، وبلاگ گروه یا کارگردان -----

..... Email : پست الکترونیکی