

تئاتر ماتریوشکا

بهمن ماه ۱۳۹۷ تا بهمن ماه ۱۳۹۸

کلام آغازین:

تشکیل گروه های تئاتری در شهرستان ها سرآغاز جان گرفتن اساسی تئاتر در کشور است و تلاش و تعهد هنرمندان است که نگاه آرمان گرایانه را وارد فضای تئاتر می کند و اصالت بخشی و حمایت از گروه های تئاتر تضمین کننده حرکت های خلاق در فضای تئاتر کشور خواهد بود.

انسجام و توسعه فعالیت های تئاتری و حرکت به سوی حرفه ای شدن تا حد زیادی به ثبات دوام و استمرار حیات گروه های تئاتر بستگی دارد و این امر، به ویژه در شهرستان ها، به توجه بیشتری نیاز دارد.

در راستای این نوع نگاه، **گروه تئاتر ماتریوشکا** با حضور تعدادی از هنرمندان جوان و خلاق در کنار پیشکسوتان تئاتر شهرستان امیدیه در استان خوزستان در آذرماه سال ۱۳۹۷ پا به عرصه تئاتر ایران نهاد.

هنرمندان این گروه پیش از این در قالب سایر گروه های تئاتری مشغول به فعالیت و تولید نمایش بودند تا اینکه دغدغه های مشترک تئاتر، نقطه اتصال هنرمندان و تشکیل گروه تئاتر ماتریوشکا به سرپرستی غزل بویری گردید و هم اکنون مشغول انجام مراحل ثبت گروه و اخذ پروانه فعالیت از اداره کل هنرهای نمایشی کشور می باشد و نکته اینکه هر پنج عضو هسته مرکزی گروه تئاتر ماتریوشکا از هنرمندان زن تئاتر امیدیه هستند.

تلاش برای پیدا کردن راه های تازه و کشف و رسیدن به جوهره اصلی تئاتر به مدد تکنیک های تئاتر مدرن، تئاتر ملی، نمایش های آیینی سنتی و ... اجرای عمومی آثار تولید شده در شهرستان و تبادل اجرایی با سایر

شهرستان های استان خوزستان و کشور، شرکت در رویدادهای نمایشی خوزستان و کشور،

برگزاری نشست های پژوهشی، تخصصی و علمی برای دست یافتن به تازه های

هنر نمایش و برگزاری جلسات منظم نمایشنامه خوانی از اهداف اصلی

گروه تئاتر ماتریوشکا است.

تولید نمایش

گروه تئاتر ماتریوشکا در اولین گام برای تولید نمایش، نمایشنامه «پیش از صبحانه» اثر شاخص یوجین اونیل نویسنده نامدار تئاتر آمریکا را به کارگردانی غزل بویری انتخاب و شروع به تولید نمود.

این اثر مونولوگ با بازی خدیجه مویسات دو بار در اسفندماه ۹۷ و مردادماه ۹۸ در پلاتو ارغوان شهرستان امیدیه اجرای عمومی رفت و با استقبال بسیار خوبی از سوی مخاطبان روبرو شد و در چندین جشنواره استانی و ملی شرکت و موفق به کسب جوایز متعددی گردید.

خودمان شمس
باورها
ماهیستان



غزل بویری

سرپرست گروه تئاتر ماتریوشکا



شرکت در اولین جشنواره استانی تئاتر برنا

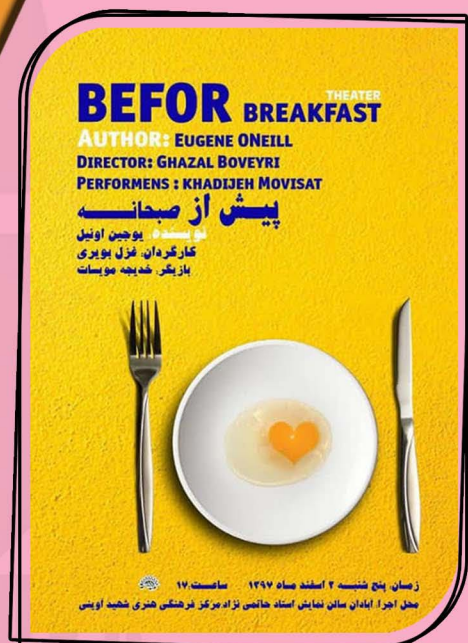
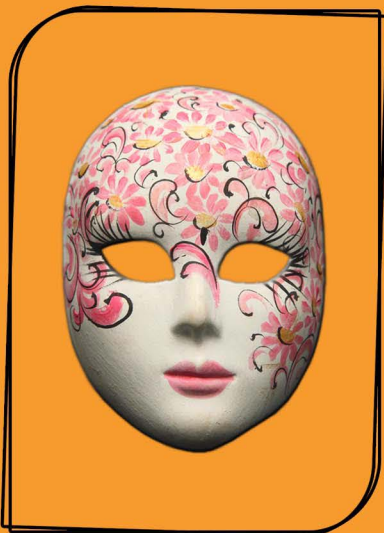
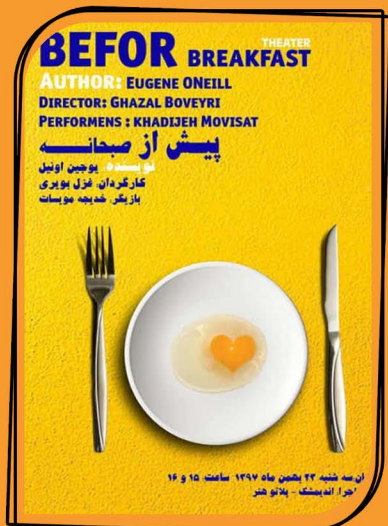


گروه تئاتر ماتریوشکا بعد از تولید نمایش «پیش از صبحانه» به کارگردانی غزل بویری، با این نمایش در اولین جشنواره استانی تئاتر برنا از ۲۲ تا ۲۶ بهمن ماه ۱۳۹۷ در شهرستان اندیمشک شرکت نمود و موفق به کسب جوایز:

- برگزیده بازیگری زن توسط خدیجه مويسات
- تقدیر کارگردانی توسط غزل بویری
- تقدیر طراحی صحنه توسط غزل بویری

و جزو دو نمایش برگزیده اولین دوره جشنواره استانی تئاتر برنا شد.

گفتنی است جوایز این دوره از جشنواره در دو بخش تقدیر و برگزیده اهداء شد.



شرکت در سومین جشنواره استانی تئاتر جوان نور اروند

گروه تئاتر ماتریوشکا بعد از شرکت در اولین جشنواره استانی تئاتر برنا با نمایش «پیش از صبحانه» به کارگردانی غزل بویری، با این نمایش در سومین جشنواره تئاتر جوان نور اروند در شهرستان آبادان در اسفندماه ۱۳۹۷ شرکت نمود و موفق به کسب چهار جایزه:

- برگزیده کارگردانی توسط غزل بویری
- برگزیده طراحی صحنه توسط غزل بویری

- برگزیده بازیگری زن توسط خدیجه مويسات

- تقدیر طراحی پوستر و بروشور توسط ملیحه جوانمرد

● نمایش «پیش از صبحانه» نمایش برگزیده سومین جشنواره استانی تئاتر جوان نور آبادان شد.





ماتریوشکا
گروه تئاتر

اجرای عمومی نمایش «پیش از صبحانه»

گروه تئاتر ماتریوشکا بعد از حضور در دو جشنواره تئاتر برنا و جشنواره تئاتر جوان نور اروند و با توجه به نوبت اجرای عمومی، نمایش «پیش از صبحانه» را از ۲۰ الی ۲۵ اسفندماه ۱۳۹۷ در پلاتو ارغوان شهرستان امیدیه به مدت ۵ شب به روی صحنه برد.

عوامل این نمایش در اجرای عمومی اثر عبارت بودند از:

طراح صحنه و کارگردان: غزل بویری

بازیگر: خدیجه مویسات

دراماتورژ: امیررضا پرویزی مقدم

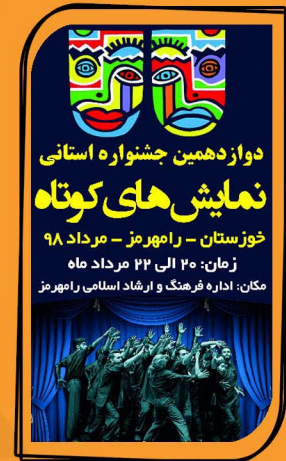
طراح لباس: شکبیا بویری

مدیر صحنه و طراح نور: مازیار بوبردک

موسیقی: عبدالله بهدارولی

عکس و تیزر: مهدی گرگی زاده

طراح پوستر و بروشور: ملیحه جوانمرد

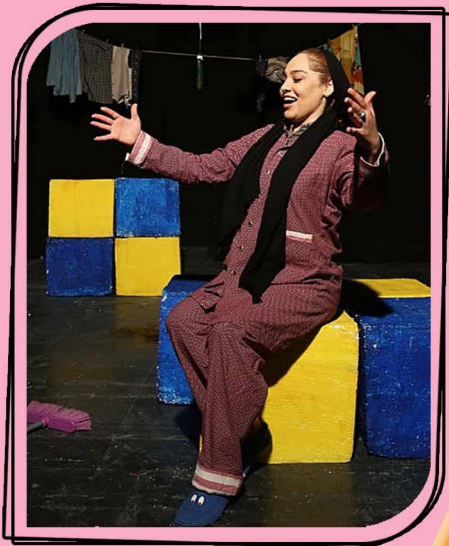


شرکت در دوازدهمین جشنواره استانی نمایش های کوتاه خوزستان

گروه تئاتر ماتریوشکا بعد از حضور در دو جشنواره تئاتر و اجرای عمومی نمایش «پیش از صبحانه»، با انجام تغییراتی در این نمایش، از ۲۰ الی ۲۲ مردادماه ۱۳۹۸ در دوازدهمین جشنواره استانی نمایش های کوتاه استان خوزستان در شهرستان رامهرمز شرکت کرد.

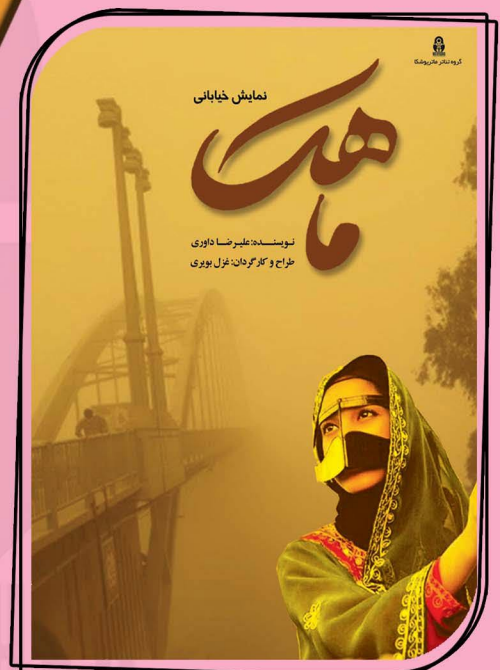
در این دوره از جشنواره ده گروه نمایشی از ۱۰ شهرستان استان خوزستان طی دو روز با هم به رقابت پرداختند و در آئین اختتامیه جشنواره، نمایش «پیش از صبحانه» موفق به کسب عناوین زیر گردید:

- رتبه سوم کارگردانی توسط غزل بویری
- لوح تقدیر طراح صحنه توسط غزل بویری
- رتبه اول بازیگری زن توسط خدیجه مویسات



شرکت در اولین جشنواره ملی تئاتر آرخه تهران

گروه تئاتر ماتریوشکا نمایش «پیش از ناشتایی» ترجمه صادق چوبک و کارگردانی غزل بویری را با نگاهی به نمایش «پیش از صبحانه» تولید و به عنوان تنها نماینده تئاتر استان خوزستان در اولین جشنواره ملی تئاتر آرخه تهران حضور یافت. این نمایش در روز سه شنبه ۲۸ آبان ماه ۱۳۹۸ دو اجرا در سالن شماره یک عمارت نوفل لوشاتو تهران برای هیئت داوران جشنواره متشکل از سرکار خانم گلاب آدینه و آقایان منوچهر اکبرلو و محمدعلی بهبودی و مخاطبان جشنواره داشت که مورد استقبال بسیار خوبی قرار گرفت.



نمایش خیابانی «ماهک»

گروه تئاتر ماتریوشکا در راستای تولیدات نمایشی خود، نمایش خیابانی آیینی سنتی «ماهک» به نویسندگی علیرضا داوری و کارگردانی غزل بویری را با حضور جمعی از هنرمندان پیشکسوت و جوان تئاتر امیدیه طی آبان و آذرماه ۱۳۹۸ تولید و در شهرستان امیدیه اجرا کرد. این نمایش به موضوع کمبود آب و خشکسالی به خصوص در جنوب ایران با استفاده از آیین فال کوزه و عروس قنات پرداخت. در این نمایش بهروز صانعی، رامین قادری، احمد میرزاده، شاهد بهوند، امیرعباس یوسفی، یاشار شاهی، رضا حیدری، اسماعیل ابدالی و غزل بویری به عنوان بازیگر ایفای نقش کردند. همچنین در این نمایش مریم عقلی، شکلیا بویری، حسن رحمانی، ابراهیم بختیاری و مهدی گرگی زاده به عنوان عوامل فنی حضور داشتند.



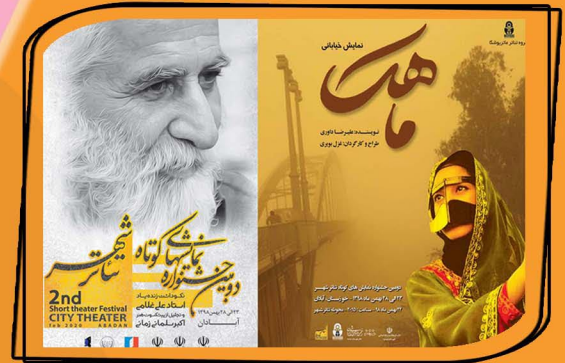


ماتریوشکا
گروه تئاتر

شرکت در دومین جشنواره ملی تئاتر اهواز

گروه تئاتر ماتریوشکا با نمایش خیابانی آیینی سنتی «ماهک» به نویسندگی علیرضا داوری و کارگردانی غزل بویری در بخش تئاتر خیابانی دومین جشنواره ملی تئاتر اهواز با موضوع آب از یکم تا چهارم دی ماه ۱۳۹۸ در کلانشهر اهواز شرکت کرد.

این نمایش روز اول دی ماه در دانشگاه شهید چمران اهواز و روز دوم دی ماه در خیابان نادری اهواز اجرا شد که مورد استقبال بسیار خوب مردم قرار گرفت و سومین اجرای نمایش خیابانی «ماهک» روز سوم دی ماه ۹۸ در محوطه تالار آفتاب ویژه داوری جشنواره انجام شد.



شرکت در دومین جشنواره استانی تئاتر شهر آبادان

گروه تئاتر ماتریوشکا با نمایش خیابانی آیینی سنتی «ماهک» به نویسندگی علیرضا داوری و کارگردانی غزل بویری در دومین جشنواره استانی نمایش های کوتاه تئاتر شهر که از ۲۳ الی ۲۸ بهمن ماه ۱۳۹۸ در مجموعه تئاتر شهر شهرستان آبادان برگزار شد، شرکت کرد. در این دوره از جشنواره هشت گروه نمایش خیابانی از شش شهرستان استان خوزستان طی چهار روز با هم به رقابت پرداختند و در آئین اختتامیه جشنواره، نمایش خیابانی «ماهک» موفق به کسب عناوین زیر گردید:

- رتبه دوم کارگردانی توسط غزل بویری
- برگزیده طراحی لباس توسط شکبیا بویری
- تقدیر ویژه بازیگری پیشکسوت مرد توسط بهروز صانعی
- نمایش خیابانی «ماهک» جزو دو نمایش برگزیده دومین جشنواره استانی تئاتر شهر آبادان انتخاب شد.



پذیرفته شدن در دومین جشنواره ملی تئاتر فانوس بندر

گروه تئاتر ماتریوشکا در پی اعلام فراخوان دومین جشنواره ملی تئاتر خیابانی فانوس بندر، نمایش آیینی و سنتی «ماهک» به نویسندگی علیرضا داوری و کارگردانی غزل بویری را به دبیرخانه جشنواره ارسال کرد که بعد از مرحله بازبینی، به عنوان یکی از دو نماینده تئاتر استان خوزستان منتخب حضور در این دوره از جشنواره شد.

دومین جشنواره ملی تئاتر خیابانی فانوس بندر قرار بود از ۱۲ الی ۱۵ اسفندماه ۱۳۹۸ در بندر امام خمینی (ره) برگزار گردد که به علت شیوع ویروس کرونا و تعطیلی تمامی برنامه های فرهنگی هنری کشور و طبق اعلام ستاد جشنواره، این جشنواره در سال ۱۳۹۹ برگزار خواهد شد.



راه یافتگان به هفتمین جشنواره سراسری تئاتر خیابانی ارس

بخش نمایش های آیینی سنتی

| ردیف | نام اثر | نام نویسنده | نام کارگردان | استان |
|------|--------------|---------------------|---------------------|----------------|
| ۱ | دلی آتش * | غلامرضا خیابانی | مصطفی آذری | آذربایجان شرقی |
| ۲ | دلی دوبرول * | حامد ترائی نهاد | حامد ترائی نهاد | آذربایجان شرقی |
| ۳ | شال یون * | امیر ایمنی | امیر ایمنی | گیلان |
| ۴ | کاله واره * | حسن تنایت پور | مصطفی تنایت پور | خراسان رضوی |
| ۵ | ماهک | علیرضا داوری | غزل بویری | خوزستان |
| ۶ | نوروز بل | محمد علی صادق حسینی | محمد علی صادق حسینی | گیلان |
| ۷ | نوروز خونی | مهتاب بالاخانلی | مهتاب تبریزی | هرمزگان |
| ۸ | هارونک | علی قاضی | علی قاضی | خوزستان |
| ۹ | بابلیق * | چواد ندیمی | چواد ندیمی | آذربایجان شرقی |
| ۱۰ | هه ژاک * | سید فریدون احمدی | سید فریدون احمدی | کردستان |

* مشروط به رعایت موارد اعلامی از سوی دبیرخانه

هیأت بازبینی: سرکار خانم دکتر فریدخت زاهدی
آقایان نادر برهانی مرند و سامان خلیلیان
دبیر جشنواره: دبیر اجرایی جشنواره:
اراکم نظیری راهپوشن راسنی

دومین جشنواره سراسری تئاتر خیابانی فانوس بندر

نتایج بازبینی آثار

| ردیف | نام اثر نمایشی | نویسنده | کارگردان | استان |
|------|------------------------|-----------------|-------------------|----------|
| ۱ | تیک تاک | افشین ناصری | افشین ناصری | کردستان |
| ۲ | به مقیاس یک سرزمین | مصطفی کولیوندی | مصطفی کولیوندی | اسلام |
| ۳ | چیز میز | حسن قبادی | حسن قبادی | اسلام |
| ۴ | آشغال های پشت پا | بهنام کاوه گویی | بهنام کاوه گویی | اروند |
| ۵ | فشتنگ کشکی | آمنه پورحسینی | پژمان محراب پور | اروند |
| ۶ | برای یک لایک | نعمت اسدی مرام | مرتضی اسدی مرام | کرمانشاه |
| ۷ | ماهک | علیرضا داوری | غزل بویری | خوزستان |
| ۸ | ۱۳۰۶ ساعت صفره | ابرج عباسی | ابرج عباسی | خوزستان |
| ۹ | دست... کاری | احمد صمیمی | مهدی ضیائیپان پور | تهران |
| ۱۰ | اگر تو بودی چه می کردی | حشمت اله زارعی | حشمت اله زارعی | مرکزی |
| ۱۱ | حکم جلب | هومن میرمعنوی | ریحانه حسن زاده | گیلان |
| ۱۲ | خون بازی | مسعود براهیمی | آرزو جعفری | کرمان |

هیأت انتخاب: علی تنائیل، مهدی درویش، امیر زبیدی

پذیرفته شدن در

هفتمین جشنواره سراسری تئاتر خیابانی ارس

گروه تئاتر ماتریوشکا به منظور عرضه تولیدات نمایشی خود در جشنواره های نمایشی کشور، طرح و ایده نمایش خیابانی آیینی سنتی «ماهک» به نویسندگی علیرضا داوری و کارگردانی غزل بویری را به دبیرخانه هفتمین جشنواره سراسری تئاتر خیابانی ارس ارسال نمود که با پذیرش طرح نمایش در مرحله بازخوانی، با ارسال فیلم اجرای خود در مرحله بازبینی جشنواره شرکت کرد که در این مرحله برهانی مرند و سامان خلیلیان منتخب حضور در این دوره از جشنواره در منطقه آزاد ارس در استان آذربایجان شرقی شد.

هفتمین جشنواره سراسری تئاتر خیابانی ارس قرار بود روز هفتم فروردین ماه ۹۹ هم زمان با روز ملی هنرهای نمایشی در منطقه آزاد ارس آغاز شود که به علت وقوع بیماری کرونا در کشور، این جشنواره در تیرماه ۱۳۹۹ برگزار خواهد شد.





ماتریوشکا
گروه تئاتر

تولید دو نمایش «بی بری» و «قبله دعا»

گروه تئاتر ماتریوشکا نمایشنامه مونولوگ «بی بری» به نویسندگی علیرضا داوری را با پژوهش در مورد بیماری اسطوره ای بی بری با کارگردانی و بازی غزل بویری در آذرماه ۹۸ تولید کرد.

در ادامه نمایش خیابانی «قبله دعا» با نگاهی به وقوع سیل در کشور و به خصوص سیل استان های سیستان و بلوچستان و هرمزگان به نویسندگی علیرضا داوری و کارگردانی غزل بویری و بازی بهروز صانعی و غزل بویری و موسیقی حسن رحمانی و ابراهیم بختیاری و عوامل شکبیا بویری و شاهد بهوند را در دی ماه ۹۸ تولید و اجرا کرد.



گروه تئاتر ماتریوشکا در سال ۹۹

یکی از برنامه های اصلی گروه تئاتر ماتریوشکا در سال آینده برگزاری اجراهای مستمر نمایشنامه خوانی و اجراخوانی به منظور آشنایی مخاطبان با آثار نمایشنامه نویسان برجسته دنیا و ایران خواهد بود.

از دیگر برنامه های سال آینده گروه، اجرای عمومی دو اثر نمایشی است که توسط دو تن از اعضای گروه در حال تولید و تمرین است و در سال پیش رو به روی صحنه خواهند رفت.

همچنین در کنار سایر تولیدات ذکر شده، تولید و اجرای عمومی نمایش کوتاه، نمایش خیابانی، نمایش عروسکی و نمایش صحنه ای بلند و شرکت در دو جشنواره تئاتر خیابانی ارس و فانوس بندر که به سال ۹۹ موکول شد و شرکت در جشنواره های جدید از جمله فعالیت های برنامه ریزی شده برای گروه تئاتر ماتریوشکا در سال پیش رو خواهد بود.

