

# سجده همایش ملی هنرهای نمایشی و دیجیتال

• نمایش  
• تلویزیون و رادیو  
• سینما  
• هنرهای دیجیتال

تاریخ برگزاری: ۳ و ۴ بهمن ۱۴۰۳  
آخرین مهلت ارسال آثار: دی ماه ۱۴۰۳  
نشانی: دامغان، میدان سعدی، دانشگاه دامغان  
[www.cdda5.du.ac.ir](http://www.cdda5.du.ac.ir)

## فراخوان پنجمین همایش ملی هنرهای نمایشی و دیجیتال

هدف از برگزاری همایش ملی هنرهای نمایشی و دیجیتال در دانشگاه دامغان تقویت روشمندی پژوهش‌ها در سه حوزه هنرهای نمایشی، سینما و هنرهای دیجیتال و شناساندن نظریه‌های کاربردی در این عرصه است. از این رو همایش با رویکرد گسترش بینش و نگرش تخصصی نسبت به حوزه‌های نمایش، سینما، گرافیک، و مجموعه هنرهای دیجیتال هر ساله میزبان مقالات پژوهشگران دانشگاهی است. بدین ترتیب پنجمین همایش ملی هنرهای نمایشی و دیجیتال امید دارد با دعوت از پژوهشگران مختلف امکان هم‌افزایی در این میدان وسیع را در راستای رشد گفتگو در فضای دانشگاهی فراهم کند.

### محورهای همایش

#### • نمایش:

- مطالعات نظری و میان رشته‌ای تئاتر
- نقد و تحلیل آثار نمایشی ایرانی معاصر
- ارتباط میان متن و اجرای نمایشی
- اقتباس‌شناسی در هنر نمایش

#### • تلویزیون و رادیو:

- نقد و تحلیل آثار تلویزیونی و رادیویی
- مطالعه وجوه هنری تولیدات تلویزیونی و رادیویی
- تلویزیون، رادیو و مطالعات فرهنگی
- راهکارها و راهبردهای نوین در عرصه تولید آثار تلویزیونی و رادیویی

#### • سینما:

- مطالعات میان رشته‌ای سینما و علوم انسانی
- ارتباط میان متن و تصویر در سینما
- اقتباس‌شناسی سینمایی
- نقد و تحلیل آثار سینمایی

#### • هنرهای دیجیتال:

- مطالعات نظری در حوزه هنرهای دیجیتال
- نقد و تحلیل آثار هنرهای دیجیتال
- هنر دیجیتال و بینامتنیت
- گونه‌شناسی هنرهای دیجیتال
- انیمیشن، بازی‌های رایانه‌ای

شایان ذکر است نشست‌های مقدماتی همایش با نظر به اولویتهای پژوهشی مدنظر برگزار خواهد شد. اطلاعات تکمیلی از طریق سایت اعلام می‌شود.

تماس با دبیرخانه: ۰۲۳۳۵۱۷۷۲۲۰

ساعت پاسخگویی: ۸ الی ۱۴