

## فراخوان یازدهمین دوره‌ی انتخاب آثار برتر ادبیات نمایشی ایران- ۱۴۰۴

کانون نمایش نامه‌نویسان و مترجمان خانه تئاتر ایران به‌منظور حمایت از تولید متون نمایشی ایرانی، تقدیر از تلاش مترجمان حوزه‌ی ادبیات نمایشی ایران و تاکید بر اهمیت اجرای آثار تالیفی نمایش نامه‌نویسان ایرانی؛ یازدهمین دوره‌ی انتخاب آثار برتر ادبیات نمایشی ایران را در دی‌ماه ۱۴۰۴، به مناسبت روز نمایش‌نامه‌نویس برگزار می‌کند.

این رویداد شامل پنج بخش زیر است:

### الف: نمایش‌نامه‌ی تالیفی اجرا شده:

متقاضیان شرکت در این بخش می‌بایست یک نسخه از نمایش‌نامه‌ی خود را که به زبان فارسی و در بازه‌ی زمانی یک فروردین‌ماه ۱۴۰۳ تا ۳۰ اسفندماه ۱۴۰۳ در یکی از سالن‌های معتبر کشور به اجرای عمومی رفته است، با قلم ۱۴ فونت Bnazanin در قالب PDF به دبیرخانه ارسال نمایند.

### توضیح:

تعداد اجراهای عمومی نمایش‌نامه‌ی ارسالی می‌بایست در تهران، دست‌کم پانزده شب و در شهرستان، دست‌کم هفت شب باشد.

### ب: نمایش‌نامه‌های چاپ‌شده

در این بخش نمایش‌نامه‌های چاپ‌شده‌ی تالیفی و ترجمه شده به فارسی که از فروردین‌ماه سال ۱۴۰۲ تا پایان اسفندماه سال ۱۴۰۳ در قالب کتاب به چاپ رسیده‌اند، داوری خواهند شد و متقاضیان شرکت در این بخش لازم است ۴ نسخه از هر نمایش‌نامه‌ی چاپ‌شده‌ی خود را به دبیرخانه‌ی این رویداد ارسال نمایند.

### توضیحات:

۱. معیار بررسی هر کتاب در این بخش، چاپ اول اثر است.
۲. برای توجه به غنا و ظرفیت بالای ادبیات فارسی، در این بخش یک جایزه‌ی جداگانه به نمایش‌نامه‌ای تالیفی و چاپ شده که برگرفته از ادبیات کهن یا معاصر ایران باشد؛ تعلق می‌گیرد.
۳. به انتخاب هیئت داوران از یک نمایش‌نامه‌نویس و یک مترجم نمایش‌نامه به‌عنوان "نسل نو در نمایش‌نامه‌نویسی و ترجمه‌ی نمایش‌نامه" تقدیر به عمل می‌آید.

### ج: بخش نمایش‌نامه‌های تالیفی اعضای کانون

اعضای کانون نمایش‌نامه‌نویسان و مترجمان خانه تئاتر ایران می‌توانند نمایش‌نامه‌های تالیفی خود را مشروط بر این‌که آن اثر به زبان فارسی نوشته شده باشد و تا کنون در هیچ سالنی اجرا نرفته و به‌چاپ نرسیده باشد؛ در قالب PDF با قلم ۱۴ فونت Bnazanin به دبیرخانه ارسال نمایند.

### توضیح:

ارسال شماره‌ی عضویت یا تصویر کارت عضویت در کانون نمایش‌نامه‌نویسان و مترجمان خانه تئاتر ایران به همراه نمایش‌نامه‌ی ارسالی جهت شرکت در این بخش الزامی است.

### د: نمایش‌نامه‌های تالیفی کودک و نوجوان

این بخش با همکاری انجمن تئاتر کودک و نوجوان خانه تئاتر برگزار می‌شود و نمایش‌نامه‌های تالیفی در حوزه‌ی تئاتر کودک و نوجوان به‌صورت جداگانه (کودک - نوجوان) مورد داوری قرار می‌گیرند. آثار ارسالی به این بخش می‌بایست به زبان فارسی نوشته شده باشند و تا کنون در هیچ جشنواره‌ی شرکت نکرده، در هیچ سالن یا تماشاخانه‌ای اجرا نشده و تا کنون به‌چاپ نرسیده باشند.

### توضیح:

داوری و جایزه‌ی این بخش به‌عهده‌ی انجمن تئاتر کودک و نوجوان خانه تئاتر است و متقاضیان می‌بایست آثار مورد نظر خود را با قلم ۱۴ فونت Bnazanin در قالب PDF به دبیرخانه ارسال نمایند.

## ه: نمایش نامه‌ی تالیفی ویژه‌ی نمایش‌های عروسی

این بخش با همکاری انجمن نمایشگران تئاتر عروسی خانه تئاتر برگزار می‌شود و نمایش‌نامه‌های تالیفی در حوزه‌ی تئاتر عروسی مورد داوری قرار می‌گیرند. آثار ارسالی به این بخش می‌بایست به زبان فارسی نوشته شده باشند و تا کنون در هیچ جشنواره‌ای شرکت نکرده، در هیچ سالن یا تماشاخانه‌ای اجرا نشده و تا کنون به چاپ نرسیده باشند.

### توضیح:

داوری و جایزه‌ی این بخش به‌عهده‌ی انجمن نمایشگران تئاتر عروسی خانه تئاتر است و متقاضیان می‌بایست آثار مورد نظر خود را با قلم ۱۴ فونت Bnazanin در قالب PDF به دبیرخانه ارسال نمایند.

## گاه‌شمار رویداد:

اعلام فراخوان:	۱۰ خردادماه ۱۴۰۴ خورشیدی
آخرین زمان برای شرکت در رویداد:	۳۱ شهریورماه ۱۴۰۴ خورشیدی
مراسم پایانی رویداد:	دی‌ماه ۱۴۰۴ خورشیدی؛ هم‌زمان با روز نمایش‌نامه‌نویس

### آدرس دبیرخانه:

تهران- چهارراه ولیعصر- خیابان برادران مظفر جنوبی- نبش کوچه‌ی خسرو شکیبایی- مرکز خرید آفتاب- طبقه‌ی اول-

### خانه تئاتر ایران

تلفن دبیرخانه: ۰۲۱-۶۶۴۸۷۸۷۱ روزهای شنبه تا چهارشنبه سرکار خانم سلیمی ساعت ۹ صبح تا ۵ بعدازظهر پاسخ‌گو هستند.

شماره‌ی همراه دبیرخانه جهت ارسال PDF آثار در پیام‌رسان‌های واتس‌آپ یا تلگرام: ۰۹۳۸۶۶۹۹۸۹۹

شماره‌ی همراه دبیرخانه تنها برای ارسال آثار در قالب PDF است و پاسخ‌گوی تماس‌ها نخواهد بود.