

فراخوان
سی و هفتمین
جشنواره تئاتر
استان خوزستان

**Call for the 37th
Khuzestan
Province
Theater Festival**



فراخوان «سی و هفتمین جشنواره تئاتر استان خوزستان» منتشر شد

«سی و هفتمین جشنواره تئاتر استان خوزستان» به عنوان میراث ارزشمند هنرمندان تئاتر و با سابقه ترین و مهم ترین جشنواره تئاتر استان خوزستان با هدف رونق بخشی به تولید، مرور و ارزیابی هنری آثار، ایجاد فضایی پر نشاط و تاثیرگذار برای ارتباط موثر تئاتر با مخاطبان، فراهم سازی فرصتی برای تعامل و تبادل دانش و تجارب هنری میان هنرمندان و نسل های متفاوت عاملان تئاتر استان خوزستان و همچنین کشف و معرفی استعداد های نوظهور به همت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان و موسسه انجمن هنرهای نمایشی استان خوزستان با مشارکت گروه های نمایشی سراسر استان خوزستان در آبان ماه ۱۴۰۴ برگزار می شود.

اولویت های موضوعی جشنواره:

انتخاب موضوع و مضامین آزاد است ولی موضوعات زیر از سوی دبیرخانه پیشنهاد می شوند.

(۱) موضوعات مربوط به شعار سال ۱۴۰۴ (سرمایه گذاری برای تولید)

(۲) پاسداشت و تقویت اصالت و هویت ایرانی - اسلامی

(۳) آرمانهای انقلاب و دفاع مقدس

(۴) تقویت روحیه جمعی، ایران دوستی و همبستگی ملی با تاکید بر خلیج تا ابد فارس

(۵) صلح و دوستی

(۶) توجه به منزلت و جایگاه زن و اهمیت فرهنگ سازی و ارتقای نقش نهاد خانواده و ارزش های

ایرانی - اسلامی و عفاف و حجاب

(۷) اهمیت اصلاح الگوی مصرف با توجه به ناترازی های انرژی

(۸) آثار نمایشی که به مسأله آسیب های اجتماعی و فرهنگی ناشی از همه گیر شدن شبکه

های ارتباطی مجازی می پردازند.

(۹) پرداختن به دغدغه ها و ظرفیت های زیست محیطی استان خوزستان و نگاه به حقوق

شهروندی در نمایش های تولیدی.

شرایط شرکت در بخش مسابقه تئاتر صحنه ای

(۱) در جشنواره تئاتر استان خوزستان، برای معرفی آثار برگزیده به چهل و چهارمین جشنواره بین

المللی تئاتر فجر، آثار صحنه ای و خیابانی مورد داوری قرار خواهد گرفت.

(۲) آثار بخش رقابتی صرفاً اختصاص به آثار و نمایشنامه های ایرانی دارد، اما حضور گونه های

مختلف نمایشی از جمله نمایش های عروسکی، فیزیکی، آیینی و سنتی، شورایی و... بلامانع

است.

(۳) متون اقتباسی صحنه ای منوط به ذکر دقیق مشخصات صاحب اصلی اثر، نوع اقتباس و با

اخذ مجوز از نویسنده، مترجم یا ناشر به صورتی که حقوق صاحب اثر حفظ شود، می توانند در

بخش رقابتی جشنواره حضور داشته باشند. در صورت رعایت نشدن این مهم، مسئولیت

حقوقی در درجه اول متوجه نویسنده نمایشنامه و کارگردان و سپس هیأت انتخاب دبیرخانه

جشنواره تئاتر استان خواهد



بود و در صورت انتخاب اثر برای حضور در جشنواره بین المللی تئاتر فجر، ستاد جشنواره فجر می‌تواند اثر را در هر مرحله‌ای حذف نماید.

۴) ارائه مجوز کتبی نویسنده، مترجم یا ناشر برای شرکت در سی و هفتمین جشنواره تئاتر استان خوزستان سال ۱۴۰۴ از سوی کارگردان و گروه متقاضی، به دبیرخانه جشنواره تئاتر استان خوزستان الزامی است. مسئولیت پذیرش آثار بدون کسب مجوز نویسنده، مترجم یا ناشر به عهده شورای صدور پروانه نمایش شهرستان، استان (با توجه به اجرای عمومی آثار) و دبیرخانه جشنواره است.

۵) حفظ حقوق معنوی نویسنده، مترجم یا ناشر در اقلام تبلیغاتی نمایش ها الزامی است.
۶) آثار بخش های رقابتی سی و هفتمین جشنواره تئاتر استان خوزستان صرفاً مختص آثار نمایشی تولید شده توسط «هنرمندان استان خوزستان» (است که اجرای عمومی آنها به انجام رسیده باشد. لذا گروه هایی می توانند در سی و هفتمین جشنواره تئاتر استان خوزستان حضور داشته باشند که در فاصله زمانی اتمام جشنواره استانی ۱۴۰۳ تا ۲ هفته قبل از شروع جشنواره استانی ۱۴۰۴، اثر نمایش صحنه ای آنها حداقل ۵ نوبت در شهرستان ها و ۱۰ نوبت در کلانشهر اهواز به اجرای عمومی رسیده باشد.

۷) تنها ملاک تأیید اجرای عمومی آثار نمایشی جهت شرکت در جشنواره تئاتر استانی و نیز حضور در جشنواره بین المللی تئاتر فجر؛ درج اطلاعات آثار نمایشی در بازه زمانی اجرا در درگاه جامع سایت ایران تئاتر و Prtf.theater.ir با ثبت تاریخ اجرای عمومی اثر است. در تهیه و گزارش اجراهای عمومی، ثبت مؤلفه ها و مشخصات کامل آثار در پرتال های استانی الزامی است.

۸) مدیر «درگاه تئاتر خوزستان» با بررسی اصل پروانه اجرای نمایش یا هر روش دیگری که به صورت مستند و مستدل آنها را از اجرای عمومی اثر مطمئن کند مبادرت به درج خبر می نمایند. در صورت مفایرت اطلاعات مندرج در «درگاه تئاتر خوزستان» در هر مرحله ای از برگزاری جشنواره، امکان حذف گروه نمایشی مورد نظر از فرایند جشنواره وجود خواهد داشت.

۹) هر گروه نمایشی راه یافته به بخش مسابقه تئاتر صحنه ای تا سقف مبلغ ۲۰۰ میلیون ریال به عنوان کمک هزینه دریافت خواهد کرد.

بخش مسابقه تئاتر خیابانی

انتخاب موضوع در این بخش آزاد است اما اولویت های موضوعی بخش مسابقه صحنه ای در بخش مسابقه خیابانی نیز مورد توجه دبیرخانه خواهد بود. افزون بر این شایسته است که توجه به مضامین ویژه ای که در بستر نمایش خیابانی مجال بهتری جهت بیان می یابند از جمله توجه به مسئولیت های شهروندی، مطالبه گری شهروندان، توجه به زیست بوم و کوشش در جهت ارتقای موقعیت زیستی و شهری، مورد توجه هنرمندان متقاضی قرار گیرد.
۱) دبیرخانه مجاز است که نسبت به حذف آثاری که در گذشته یا در حین فرایند برگزاری جشنواره، نسبتبه حضور در جشنواره های دیگر اقدام نمایند، در هر بازه زمانی اقدام نماید.



۲) متقاضیان از ارسال آثار قبلی با تغییر نام یا تغییرات جزئی دیگر پرهیز نمایند.
۳) آثار ارسالی در این بخش نیز مانند صحنه ای برای حضور در بخش خیابانی جشنواره تئاتر فجر داوری خواهند شد.

۴) رعایت حقوق ایده پرداز یا نویسنده و سایر مالکان مهنوی اثر به مانند بخش صحنه ای بر عهده کارگردان اثر بوده و عدم رعایت این مهم، منجر به حذف اثر در هر مرحله از فرآیند جشنواره خواهد شد.

۵) بازبینی آثار ارسالی به دبیرخانه به صورت فیلم خواهد بود، لذا لازم است که متقاضیان گرامی نسبت به مدیریت کیفیت صدا و تصویر آثار ارسالی خود کوشا باشند.

۶) هر گروه نمایشی راه یافته به بخش مسابقه تئاتر خیابانی تا سقف مبلغ ۸۰ میلیون ریال به عنوان کمک هزینه دریافت خواهد کرد.

۷) گاهشمار و جدول زمانی این بخش، همانند بخش مسابقه صحنه ای خواهد بود.

بخش مسابقه نمایشنامه نویسی

دبیرخانه سی و هفتمین جشنواره تئاتر استان خوزستان بر آن است با برگزاری بخش مسابقه نمایشنامه نویسی با رویکرد حمایت تولیدی نسبت به ترمیم ضعف همه گیر در تولید متون نمایشی دست اول یاری رسان جامعه هنرهای نمایشی استان خوزستان باشد.

۱) آثار ارسالی به دبیرخانه می بایست تا پیش از این به روی صحنه نرفته باشند.

۲) انتخاب مضامین و موضوعات آزاد است.

۳) شرکتکنندگان نسبت به اقتباس از سایر متون با ذکر منبع اقتباس آزاد خواهند بود.

۴) از میان آثار ارسالی ۱۲ تا ۱۵ اثر به عنوان آثار برگزیده در قالب کتاب جشنواره منتشر خواهند شد.

۵) از میان آثار برگزیده، سه اثر حائز رتبه های اول تا سوم شده و جهت تولید مورد حمایت دبیرخانه جشنواره تئاتر استان خوزستان قرار خواهند گرفت.

۶) شرکت کنندگان می بایست آثار خود را تا تاریخ ۳۱ شهریور ۱۴۰۴ در سایت جشنواره ثبت نمایند.

۷) آثار راه یافته به بخش مسابقه از مشورت تیم مشاوران جهت بازنویسی و بهبود کیفی در نسخه نهایی بهره خواهند برد.

۸) اثر برگزیده با عنوان «جایزه بزرگ نمایشنامه نویسی» علاوه بر انتشار اثر و حمایت تولیدی برای جشنواره سال بعد، برنده دیپلم افتخار، تندیس جشنواره و جایزه نقدی نیز خواهد شد.



۹) آثار برندگان رتبه های دوم و سوم علاوه بر انتشار اثر در کتاب جشنواره و حمایت تولیدی برای جشنواره سال بعد برنده دیپلم افتخار و تندیس جشنواره نیز خواهند شد.

۱۰) نمایشنامه های برگزیده در بخش جنبی یا مسابقه صحنه ای سی و هفتمین جشنواره تئاتر استان خوزستان به روی صحنه خواهند رفت.

بخش مسابقه فیلم مستند تئاتر

دیبرخانه سی و هفتمین جشنواره تئاتر استان خوزستان با توجه به اهمیت مستندسازی، تاریخ نگاری و ثبت و مطالعه مسائل موضوعه تئاتر استان خوزستان بخش تازه ای را با هدف ساخت آثار مستند برگزار می کند.

شرایط و شیوه حضور در این بخش به شرح زیر است:

- ۱) زمان فیلم های مستند باید از ۲۵ تا ۷۰ دقیقه باشند.
- ۲) موضوع فیلم های ارسالی با محوریت مسائل تئاتر استان خوزستان می تواند شامل پرداختن به موضوعات گوناگون از جمله: ساخت مستند درباره شخصیت های برجسته تئاتر استان یا شهرستان، پرداختن به معضلات سخت افزاری یا نرم افزاری تئاتر استان یا شهرستان، ساخت مستند از فرآیند تمرین و تولید نمایشی خاص، پرداختن به مسائل تماشاگران یا هر موضوع دیگری با تمرکز بر تئاتر استان خوزستان باشد.
- ۳) فیلم های مستند می توانند با موبایل تهیه و تولید شده باشند.
- ۴) از میان آثار ارسالی ۱۰ تا ۱۲ اثر به عنوان آثار برگزیده به صورت عمومی اکران خواهند شد.
- ۵) سه اثر به عنوان رتبه های برگزیده انتخاب خواهند شد.
- ۶) فیلمساز برگزیده (حائز رتبه اول) جهت تولید فیلم مستند بعدی با سفارش دیبرخانه جشنواره و انجمن هنرهای نمایشی استان خوزستان، مورد حمایت تولیدی قرار خواهد گرفت.
- ۷) شرکت کنندگان این بخش می بایست آثار خود را تا تاریخ ۱۰ مهر ۱۴۰۴ به دیبرخانه جشنواره ارسال نمایند.

نحوه ثبت تقاضای حضور در جشنواره

- مراحل ثبت تقاضا جهت سی و هفتمین جشنواره تئاتر استان خوزستان به صورت الکترونیک و از طریق «درگاه تئاتر خوزستان» انجام می پذیرد.
- ۱) فرآیند ثبت تقاضا از تاریخ ۲۰ مردادماه ۱۴۰۴ از طریق بخش ویژه «سی و هفتمین جشنواره تئاتر استان خوزستان» در «درگاه تئاتر خوزستان» به نشانی <https://khoozestan.theater.ir> آغاز خواهد شد.



۲) متقاضیان در مرحله اول ثبت تقاضا میبایست فایل Word و PDF نمایشنامه برای بخش تئاتر صحنه ای و طرح و ایده برای بخش تئاتر خیابانی به همراه خلاصه نمایشنامه، مجوز کتبی نویسنده یا ناشر و مترجم به همراه سایر مدارک درخواستی را تا تاریخ مقرر در گاهشمار جشنواره، در بخش ویژه «سی و هفتمین جشنواره تئاتر استان خوزستان» در «درگاه تئاتر خوزستان» بارگذاری نموده و کد رهگیری دریافت کنند.

تبصره: شرکت کنندگان در جشنواره با ثبت تقاضا و ارسال اثر خود، متعهد به پذیرش قوانین و سیاستگذاری های جشنواره هستند و عدم رعایت این قوانین به ویژه زمانبندی جشنواره، موجب حذف آثار خواهد شد.

۳) گروه های متقاضی حضور در «سی و هفتمین جشنواره تئاتر استان خوزستان» در مرحله دوم ثبت نام (مهرماه ۱۴۰۴) می بایست فرم شماره یک (فرم تکمیل شده درخواست حضور در جشنواره شامل لیست بازیگران و عوامل) و پنج قطعه عکس با کیفیت از اجرا را در درگاه تئاتر خوزستان بارگذاری نموده و پنج نسخه از فیلم اجرای نمایش خود را بر روی لوح فشرده در تاریخ مقرر در گاهشمار جشنواره، به دبیرخانه جشنواره ارسال کنند.

۴) کارگردانان در هنگام تکمیل فرم شماره یک شرکت در جشنواره دقت لازم را به عمل آورند، فرم شماره ۱ ملاک برنامه ریزی های آتی خواهد بود. تغییر در نام نمایش یا بازیگران و عوامل، پس از اتمام جشنواره تئاتر استانی می بایست از طریق مکاتبه با دبیرخانه جشنواره یا اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان صورت پذیرد.

۵) گروه های نمایشی نسبت به ضبط صدای واضح و با کیفیت و ثبت تصویری اثر، حساسیت و دقت لازم را داشته باشند.

مدارک مورد نیاز

۱) تکمیل تقاضای حضور در جشنواره در «درگاه تئاتر خوزستان»
۲) آپلود فایل WORD یا PDF نمایشنامه برای بخش های صحنه ای، خیابانی و نمایشنامه نویسی

۳) مجوز کتبی نویسنده

۴) خلاصه نمایشنامه

۵) رزومه هنری کارگردان

۶) اسامی کامل گروه؛ شامل نویسنده، کارگردان، بازیگران و عوامل فنی (فرم شماره یک)

۷) پروانه نمایش از شورای نظارت بر نمایش شهرستان محل اجرا آثار منتخب جهت بازبینی. گاهشمار جشنواره

برنامه زمانبندی جشنواره با توجه به شیوه نامه ابلاغی از سوی اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به شرح زیر مشخص شده است:



فراخوان سی و هفتمین جشنواره تئاتر استان خوزستان

(۱) آخرین مهلت ثبت تقاضا و بارگذاری نمایشنامه در درگاه تئاتر خوزستان ۳۱ شهریورماه ۱۴۰۴

(۲) آخرین مهلت ارسال فیلم آثار: ۲۵ مهرماه ۱۴۰۴

(۳) شروع بازیینی حضوری نمایش های متقاضی: ۵ آبان ماه ۱۴۰۴

(۴) اعلام نتایج بازیینی: ۱۳ آبان ماه ۱۴۰۴

(۵) برگزاری جشنواره: ۲۶ تا ۲۹ آبان ماه ۱۴۰۴

نشانی دبیرخانه:

گروه های نمایشی استان خوزستان می توانند مدارک لازم در فراخوان جشنواره را به نشانی استان خوزستان، اهواز، خیابان فلسطین، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان، طبقه دوم، اداره هنری، دبیرخانه سی و هفتمین جشنواره تئاتر استان خوزستان ارسال کنند.

تلفن: ۶۱۳۳۳۶۴۴۱۶

ایمیل: khouz.nama@gmail.com

نشانی درگاه تئاتر خوزستان: [/https://khoozestan.theater.ir](https://khoozestan.theater.ir)

