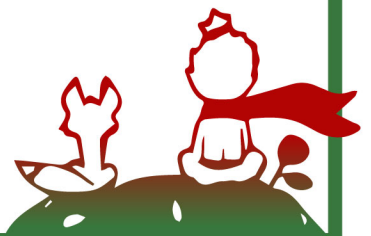




تهران ۱۴۰۴



فراخوان سراسری نمایشنامه نویسی و نمایشنامه خوانی توکا ویژه نوجوانان - تهران ۱۴۰۴

● شرکت کنندگان: هنرمندان متخصص حوزه تئاتر کودک و نوجوان

● گروه سنی مخاطب آثار: نوجوانان

● الویت های موضوعی:

۱- اقتباس (اقتباس از کتاب های انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان)

۲-زمانه، زندگی و نوجوانی مفاخرایرانی-اسلامی

۳- بخش ویژه؛ «ایران مقتدر»

بخش ویژه «ایران مقتدر»؛ مضامینی همچون هویت ملی و اسلامی، دفاع از میهن، وطن، امید، وحدت و یکپارچگی ملی، پرچم مقدس کشور، فداکاری، مجاهدت شهدای علمی کشور، ظلم‌ستیزی، جنگ رسانه‌ای و شناختی دشمن، ایحاد تفرقه و... مورد توجه است. (کتاب‌هایی برای اقتباس در انتهای فراخوان معرفی شده است)

فرآیند انتخاب:

- شورای انتخاب، حداکثر ۱۲ نمایشنامه از آثار ارسال شده را برای اجرای نمایشنامه خوانی معرفی می کند.
- به نمایشنامه های منتخب، کمک هزینه نگارش متن اعطا می شود.
- درآمد حاصل از فروش بلیت نمایش نامه خوانی، به گروه اجرایی تعلق می گیرد.

شرایط حضور در رویداد:

- متون ارسالی باید تازه ترین اثر نویسنده باشند و پیش تر در هیچ سالن، جشنواره یا رویدادی اجرا نشده باشند.
- از هر نویسنده و کارگردان یک اثر در مرحله نهایی انتخاب می شود.
- نویسندگانی که تمایلی به کارگردانی ندارند، می توانند فرد دیگری را برای اجرا خوانی معرفی کنند.
- محل اجرای آثار پس از مرحله نهایی، به نویسندگان و کارگردانان اطلاع داده خواهد شد.

فرایند ثبت تقاضای حضور در رویداد:

متقاضیان برای حضور در رویداد می توانند نمایشنامه های خود را به صورت فایل pdf همراه با فرم ثبت نام از طریق واتساپ یا پیام رسان بله به شماره زیر ارسال نمایند.

۰۹۰۲۵۷۷۶۷۶۷

نکات مهم:

- شماره واتساپ صرفاً برای دریافت آثار است.
- پس از ارسال اثر، تاییدیه دبیرخانه ارسال خواهد شد. چنانچه تاییدیه دریافت نشد، با شماره درج شده تماس حاصل فرمایید.
- دبیرخانه از دریافت نسخه فیزیکی نمایشنامه ها معذور است.
- همراه با متن، فرم ثبت نام ضمیمه ی فراخوان نیز تکمیل و ارسال شود.

گاه شمار رویداد:

- مهلت ارسال نمایشنامه: ۳۰ شهریورماه ۱۴۰۴
- اعلام نمایش نامه های منتخب: ۱۵ مهرماه ۱۴۰۴
- اجرای نمایشنامه خوانی: آبان ماه الی اسفندماه ۱۴۰۴

برخی منابع پیشنهادی برای موضوع «ایران مقتدر» کتاب های؛

- لک‌ها بر بام (نویسنده: میندرت دویونگ) - کودک، سرباز، دریا (نویسنده: ژرژ فون ویلیه)
- آتش و دریا (نویسنده: لیندا سو پارک) - آوازی برای وطن (نویسنده: محمدگودرزی دهریزی)
- آی ابراهیم (نویسنده: غلامرضا امامی) - پرواز کن، پرواز (نویسنده: کریستوفر گرگوراسکی)
- آتشی بالای کوه (نویسنده: چین کورتس) - من مصطفی چمران هستم مرد روزهای سخت (نویسنده: پرویز امینی)
- آزاده (نویسنده: مازیار تهرانی) - بال‌های آبی من (نویسنده: راضیه دهقان سلماسی)
- هستی (نویسنده: فرهاد حسن زاده) - عشق، رنج و بلوط (نویسنده: رضا موزونی)
- بچه‌ها و کبوترها (نویسنده: سیروس طاهباز، سیمین شهروان) - باغ کیانوش (نویسنده: علی اصغر عزتی پاک)
- آوای پرستوها (نویسنده: علی اکبر والایی) - پاهای تو منهای یک (نویسنده: مجتبی احمدی)
- آخرین پرنده آخرین سنگ (نویسنده: سید مهدی شجاعی) - تیمسار دکمه (نویسنده: عزت الله الوندی)
- مهاجر کوچک (نویسنده: محمدرضا سرشار) - عاشقانه‌های یونس در شکم ماهی (نویسنده: جمشید خانیان)
- حلزون من گم شده (نویسنده: داوود امیریان) - روایتی که جا مانده بود (نویسنده: سیدمحسن حسینی)
- خانه‌ای روی شیشه (نویسنده: شهرام شفيعی) - خاطرات بچه‌های انقلاب (نویسنده: محمود جوانبخت)
- دختر شینا (نویسنده: بهناز ضرابی زاده) - تپش (نویسنده: رفیع افتخار)
- هدیه‌ای برای بچه‌های کنار شط (نویسنده: سیروس طاهباز)
- حاج جلال (نویسنده: مسعود طاهری عضد) - گردان قاطرچی (نویسنده: داوود امیریان)، می تواند مورد اقتباس قرار گیرد.

دبیرخانه رویداد نمایشنامه نویسی و نمایشنامه خوانی توکا



فرم ثبت نام در فراخوان سراسری نمایشنامه نویسی و نمایشنامه خوانی توکا ویژه نوجوانان - تهران ۱۴۰۴

نام نمایشنامه :	
نویسنده: شماره تماس: تحصیلات:	کارگردان: شماره تماس: تحصیلات:
اولویت موضوعی: <input type="checkbox"/> اقتباس <input type="checkbox"/> مفاخر ایرنی-اسلامی <input type="checkbox"/> ایران مقتدر <input type="checkbox"/> در صورت اقتباس این بخش تکمیل شود. عنوان کتاب : نویسنده: مترجم: ناشر:	
خلاصه نمایشنامه (در دو صفحه):	
پیام اصلی نمایش:	
سایر توضیحات:	
با ارسال این فرم و نمایشنامه، تمامی شرایط و ضوابط مندرج در فراخوان را مطالعه و می پذیرم. تاریخ ارسال: محل امضا	
اثر فوق مورد تأیید می باشد <input type="checkbox"/> نمی باشد <input type="checkbox"/> توضیحات اصلاحی و یا پیشنهادی: ۱- ۲- ۳- نام و امضای هیئت انتخاب	