

شورای ارزشیابی و نظارت بر نمایش

شورای ارزشیابی و نظارت بر نمایش از منظر حمایتی و هدایتی برای پیشبرد اهداف و خط‌مشی اداره کل هنرهای نمایشی، ارتقای سطح کیفی تولیدات هنر نمایش و حفظ منزلت هنر والای تئاتر در محدوده مصوبه‌های شورای عالی انقلاب فرهنگی عمل می‌کند. شورای ارزشیابی و نظارت بر نمایش اداره کل هنرهای نمایشی در سه بخش عمده کودک و نوجوان، تئاتر آزاد و حرفه‌ای و همچنین بخش متفرقه قطعات کوتاه نمایشی و سرگرمی‌های نمایشی، اقدام به صدور مجوز می‌کند.

از تاریخ ۸۴/۸/۱۶ ریاست این شورا به محمدعلی خبری واگذار شد. پیش از او فرهاد مهندس‌پور دارای این سمت بود. ۱۶ بهمن سال ۱۳۸۷ نیز سیدصادق موسوی به ریاست شورای ارزشیابی و نظارت بر نمایش رسید.

**□ مثن مصوبه شورای عالی انقلاب فرهنگی:****ضوابط «نظارت بر نمایش و صدور پروانه»****مصوب چهارصد و شصت و یکمین جلسه مورخ ۱۳۷۹/۲/۲۰ شورای عالی انقلاب فرهنگی****تاریخ ابلاغ: ۱۳۷۹/۴/۱۲ شماره ابلاغ: ۱۳۹۶/دش شرح:**

شورای عالی انقلاب فرهنگی در جلسه ۴۶۱ مورخ ۷۹/۲/۶ بنا به پیشنهاد شورای هنر به استناد تبصره یک ماده ۳ «سیاست‌های هنرهای نمایشی» مصوب ۷۸/۱۱/۲۶ شورای عالی انقلاب فرهنگی، ضوابط نظارت بر نمایش و صدور پروانه را به شرح زیر تصویب کرد:

ماده ۱: مقصود از نمایش در این ضوابط، اجرای هرگونه نمایش ایرانی و خارجی؛ از جمله نمایش‌های مذهبی، سنتی، شادی‌آفرین و تفریحی با زمان‌های کوتاه، متوسط و طولانی است.

ماده ۲: تمامی نمایش‌هایی که در تالارهای تئاتر یا تالارها و فضاهای دولتی و غیردولتی به نمایش گذاشته می‌شود یا به هر نحوی در معرض استفاده عموم قرار می‌گیرد، باید دارای پروانه نمایش از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی باشد.

تبصره ۱: تا زمانی که در تهران، مرکز هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، مسئولیت نظارت بر تالارهای نمایشی دولتی و غیردولتی را بر عهده دارد، شورای مرکزی نظارت بر نمایش عهده‌دار صدور پروانه خواهد بود.

تبصره ۲: بر اساس این ضوابط، نظارت بر نمایش و صدور پروانه در مراکز استان‌ها بر عهده ادارات کل، و در شهرستان‌ها ادارات فرهنگ و ارشاد اسلامی خواهد بود.

تبصره ۳: در شهرهایی که اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی تأسیس نشده، متقاضیان باید از نزدیکترین اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی پروانه نمایش دریافت کنند.

تبصره ۴: با استناد به تبصره ۲ ماده ۳ «اصول سیاست‌های هنرهای نمایشی» مصوب شورای عالی انقلاب فرهنگی، نظارت بر اجرای نمایش در داخل مدارس، دانشگاه‌ها و مراکز آموزش عالی کشور و نیز جشنواره‌های دانشجویی، دانش‌آموزی، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و تئاترهای تلویزیونی، از موضوع این ماده مستثنی و تابع آیین‌نامه مربوط به خود است. ماده ۳: اجرای هرگونه نمایش در تمامی تالارها در صورتی که در بردارنده نکات زیر نباشد، آزاد است و بر این اساس بر آنها نظارت و برایشان پروانه نمایش صادر خواهد شد.

۱ - انکار، نفی، مخدوش کردن یا اهانت به اصول و فروع دین مقدس اسلام

۲ - اهانت به پیامبران الهی، ائمه معصومین (ع)، امام خمینی (ره)، رهبر انقلاب اسلامی و مراجع تقلید

۳ - هتک حرمت ادیان رسمی شناخته شده در قانون اساسی

۴ - ناامیدی نسبت به اصل نظام و انقلاب اسلامی

۵ - توهین به مفاخر سیاسی، علمی و مذهبی کشور

۶ - اشاعه فساد، فحشا و اعمال منافی عفت عمومی

۷ - اشاعه نژادپرستی و نفی برابری انسان‌ها بویژه تمسخر طوایف و اقوام ایرانی

۸ - تضعیف وحدت ملی، منافع و امنیت ملی و مصالح جمهوری اسلامی ایران

۹ - ضعف شدید هنری به لحاظ اجرا، به نحوی که ذوق و سلیقه تماشاگران را به انحطاط بکشاند.

۱۰ - تشویق، ترغیب و ترویج یا آموزش اعتیادهای مضر و خطرناک و راه‌های کسب درآمد از طریق نامشروع مانند قاچاق و غیره

۱۱ - کمک به نفوذ فرهنگی، سیاسی یا اقتصادی بیگانگان و ضدیت با خط‌مشی و بینش مبتنی بر حفظ استقلال کشور

۱۲ - ترویج و تبلیغ مرام‌های گروه‌های محارب، غیرقانونی و فرق ضاله، همچنین دفاع از نظام‌های استبدادی و استکباری

۱۳ - بیان کذب وقایع اسلام و انقلاب اسلامی، به نحوی که موجب گمراهی بیننده شود.

۱۴ - هتک حرمت قشر یا صنفی از جامعه

ماده ۴: برای بررسی و اظهار نظر درباره اجرای هرگونه نمایش و صدور پروانه با در نظر گرفتن مقررات این دستورالعمل، هیأت‌هایی با ترکیب زیر تشکیل می‌شود:

الف - شورای مرکزی نظارت بر نمایش در مرکز هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی شامل:

۱ - دو نفر کارشناس دارای بینش و اطلاعات اسلامی و آشنا به امور هنری و نمایشی با تأیید رئیس سازمان تبلیغات اسلامی

۲ - یک نفر کارشناس دارای بینش سیاسی و اجتماعی

۳ - سه نفر کارشناس ارشد تئاتر با مدرک حداقل کارشناسی ارشد رشته تئاتر یا دارای حداقل ۱۰ سال سابقه کار حرفه‌ای در عرصه هنرهای نمایشی

تبصره ۱: اعضای موضوع بند ۱ شورای مرکزی نظارت بر نمایش، از سوی رئیس مرکز هنرهای نمایشی معرفی و پس از تأیید رئیس سازمان تبلیغات اسلامی، از سوی معاون هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی منصوب خواهند شد.

تبصره ۲: سایر اعضای شورای مرکزی نظارت بر نمایش، از سوی رئیس