

## فراخوان بیست و دومین جشنواره ملی تئاتر فتح خرمشهر

به منظور بزرگداشت یاد و خاطره حماسه آفرینان و مدافعان سرافراز میهن اسلامی و تثبیت دلیرمردی و سلحشوری ملت قهرمان ایران و به خصوص شهدای گرانقدر «فتح خرمشهر» و با هدف معرفی و بازشناخت ارزش‌های این حماسه باشکوه و دستیابی به تجربه‌های نوین و دریچه‌های تازه در رویکرد هنر نمایش به ویژه حماسه آزاد سازی خرمشهر و لزوم ایجاد شور و نشاط در جامعه «بیست و دومین جشنواره ملی تئاتر فتح خرمشهر» توسط سازمان منطقه آزاد اروند و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی منطقه آزاد اروند و اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با مشارکت انجمن هنرهای برگزار می‌شود.

### بخش های جشنواره

#### الف : تئاتر صحنه‌ای

این بخش به صورت رقابتی برگزار خواهد شد. موضوعات آثار نمایشی در این بخش شامل «مقاومت و دفاع مقدس» و بخش «آزاد، با مضامین جلوه مقاومت و ایثار در آثار نمایشی آئینی و سنتی و مولفه‌های بومی» خواهد بود.

- اولویت انتخاب در این بخش با نمایش‌هایی خواهد بود که تاکنون هیچ اجرایی از آنها در جشنواره‌ها از طرف گروه متقاضی به روی صحنه نرفته باشد.

- متقاضیان این بخش لازم است سه نسخه از متن نمایشنامه را در قالب فایل word به همراه رزومه هنری نویسنده و کارگردان به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند. (هر نسخه بر روی یک لوح فشرده)

- به آثار راه یافته در این بخش به تشخیص شورای انتخاب تا سقف ۸۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال کمک هزینه تعلق خواهد گرفت.

## ب: نمایش های محیطی و خیابانی (میدانی)

این بخش به صورت غیر رقابتی برگزار می شود. لیکن آثار منتخب مردمی و پراستقبال در مراسم اختتامیه تقدیر خواهند شد. موضوعات آثار نمایشی در این بخش شامل «مقاومت و دفاع مقدس» و بخش «آزاد، با مضامین جلوه مقاومت و ایثار در آثار نمایشی آئینی و سنتی و مولفه های بومی» خواهد بود.

- اولویت انتخاب در این بخش با نمایش هایی خواهد بود که تاکنون هیچ اجرایی از آنها در سایر جشنواره ها از طرف گروه متقاضی به روی صحنه نرفته باشد.

- متقاضیان این بخش لازم است سه نسخه از طرح و ایده اجرایی را در قالب فایل word به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند. (هر نسخه بر روی یک لوح فشرده)

- به آثار راه یافته در این بخش به تشخیص شورای انتخاب تا سقف ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال کمک هزینه تعلق خواهد گرفت.

## ج: نمایش های کوتاه

این بخش به شکل رقابتی برگزار خواهد شد. موضوع اثر نمایشی در این بخش آزاد است اما نمایش های ارسالی، با موضوع جشنواره «مقاومت و دفاع مقدس» در اولویت قرار خواهد گرفت. در این بخش، جشنواره پذیرای نمایش هایی خواهد بود که در بازه ی زمانی یک تا ۲۰ دقیقه تعریف شده باشد. همچنین نمایش های ارائه شده در این بخش نباید در هیچ جشنواره ای اجرا شده باشد. آثار متناسب با محیط و مکان برگزاری جشنواره با نگاه خلاقانه و خاص در اولویت انتخاب خواهد بود.

- متقاضیان این بخش لازم است آثار نمایشی خود را به صورت ضبط تصویری بر روی لوح فشرده و در ۳ نسخه به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند.

- به آثار راه یافته در این بخش به تشخیص شورای انتخاب تا سقف ۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال کمک هزینه تعلق خواهد گرفت.

## د : مسابقه نمایشنامه‌نویسی

این بخش مختص نمایشنامه‌هایی با مضامین و موضوعات هشت سال دفاع مقدس، تبعات و آسیب‌شناسی بعد از جنگ تحمیلی و موضوع اصلی جشنواره «حماسه فتح خرمشهر» خواهد بود.

- متقاضیان حضور در این بخش می‌بایست سه نسخه از نمایشنامه خود را در قالب فایل word به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند. (هر نسخه بر روی یک لوح فشرده)

- به منظور اهمیت دادن به نگارش متون نمایشی با موضوع جنگ و مقاومت دبیرخانه جشنواره تنها متونی را مورد پذیرش و ارزیابی قرار خواهد داد که محصول تازه‌ی نویسنده باشد. لذا متونی که به چاپ رسیده و یا در جشنواره دیگر به اجرا در آمده باشد در این دوره از جشنواره مورد ارزیابی و بررسی قرار نخواهد گرفت.

- از میان آثار ارسالی یک تا پنج اثر به تناسب کیفیت و به تشخیص شورای داوری از سوی ستاد برگزاری در مراسم اختتامیه مورد تقدیر قرار خواهد گرفت. به آثار منتخب اول تا پنجم به ترتیب از مبلغ ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال تا مبلغ ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال جایزه نقدی تعلق خواهد گرفت. همچنین سه اثر برگزیده از سوی ستاد جشنواره به چاپ خواهد رسید.

## شرایط و مقررات:

- نمایش‌های متقاضی حضور در بخش‌های صحنه ای و خیابانی (میدانی) می‌بایست پس از اعلام نتایج بازخوانی نمایشنامه و یا طرح و ایده نمایشی و قبل از بازبینی به تعداد حداقل هفت اجرا در شهرهای محل تولید اثر در قالب اجرای عمومی به روی صحنه رفته باشد. ارائه تأییدیه اجرا از ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان به همراه پوستر و بروشور الزامی است.

- از هر کارگردان فقط یک نمایش در یکی از بخش‌های جشنواره امکان حضور دارد. (این قانون در بخش‌های صحنه ای و خیابانی (میدانی) و نمایش‌های کوتاه اعمال خواهد شد.)

- ستاد برگزاری از پذیرش نمایش‌هایی که در ادوار پیشین جشنواره ملی تئاتر فتح خرمشهر حضور داشته‌اند معذور خواهد بود.

- ستاد برگزاری جشنواره تعهدی در قبال تأمین دکور، لباس و وسایل صحنه نمایش‌ها نخواهد داشت و صرفاً امکانات معمول تالارهای نمایشی در اختیار گروه‌ها قرار داده خواهد شد. تعیین سالن و مکان اجرای جشنواره بر عهده ستاد برگزاری خواهد بود و گروه‌های نمایشی ملزم به پذیرش نظرات ستاد فنی و اجرایی خواهند بود.

- مدارک ارسالی می بایست به صورت کامل و در زمان مقرر به دبیرخانه تحویل داده شود. ستاد برگزاری مسئولیتی در قبال آثاری که پس از زمان اعلام شده به دبیرخانه رسیده باشد، نخواهد داشت.

- تکمیل فرم تقاضا و ارسال اثر به منزله پذیرش مقررات جشنواره از سوی کارگردان (صاحب اثر) است.

- میزان کمک هزینه گروه‌ها بر اساس مقررات موجود (بُعد مسافت از شهر مبدا، دکور، تعداد نفرات، کیفیت اثر) و به تشخیص شورای انتخاب محاسبه و پرداخت خواهد شد.

### مدارک مورد نیاز (صحنه ای، خیابانی (میدانی) و نمایش های کوتاه)

- لوح فشرده حاوی (یک قطعه عکس پرسنلی جدید اسکن شده از کارگردان در قالب فایل PDF چهار قطعه عکس اسکن شده از

اجرای نمایش در قالب فایل PDF و چکیده اثر در یک صفحه a4 و در قالب فایل PDF)

- تکمیل فرم تقاضای حضور

- مجوز کتبی نویسنده (به متونی که بدون مجوز نویسنده به دبیرخانه ارائه شوند ترتیب اثر داده نخواهد شد)

### گاه شمار جشنواره:

۶ خرداد ۱۳۹۸

آخرین مهلت پذیرش متون و طرح و ایده

۱ تیرماه ۱۳۹۸

اعلام نتایج بازخوانی متون

از ۱ شهریور ۱۳۹۸

بازبینی آثار در بخش صحنه ای (به صورت حضوری)

۱۵ مهر ۱۳۹۸

اعلام نتایج نهایی نتایج بازبینی

۱۹ تا ۱۵ آبان ۱۳۹۸

برگزاری جشنواره

نشانی دبیرخانه: منطقه آزاد اروند - خرمشهر - بلوار آیت الله خامنه ای (۴۰ متری) - سایت اداری - اداره فرهنگ و

ارشاد اسلامی - (شماره تماس ۰۷۰۵۳۵۱۳۰۷۰ - ۰۶۱)

نشانی دبیرخانه دائمی جشنواره ها: تهران - خیابان انقلاب اسلامی - خیابان وحدت اسلامی - بلوار استاد شهریار - جنب

تالار وحدت - مرکز هنرهای نمایشی - (شماره تماس ۰۲۱-۶۶۷۱۰۷۰۲)