

فراداً وان بخش
کودک و نوجوان و عروسکی

سازمان بتنی‌گرانی بین‌المللی آزاد

سازمان بتنی‌گرانی بین‌المللی آزاد
ایرانی خوش‌نمایی
شیراز

آپ، طعم زندگی

خوزستان – اهواز
۱۳۹۸ دیماه ۴ آذر تا



م زندگی
آزاد

سازمان بتنی‌گرانی بین‌المللی آزاد

به نام خداوند هنر آفرین

اهمیت مرتع ، جنگل ، هوا و آب و خاک و دریا را باید روی آن حساس باشیم و حفظ حریم محیط زیست باید جزئی از فرهنگ عمومی بشود.
مقام معظم رهبری (مدظله العالی)

استانداری خوزستان و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان با همکاری اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و انجمن هنرهای نمایشی ایران، شورای راهبردی تئاتر خوزستان و انجمن هنرهای نمایشی شعبه خوزستان به منظور توجه جدی به مسئله‌ی آب «دومین جشنواره بین المللی تئاتر اهواز» را با شعار «آب، طعم زندگی» در آبان ماه ۱۳۹۸ در استان خوزستان برگزار می‌کنند.

مقدمه

جشنواره بین المللی تئاتر اهواز ، رویداد تاثیرگذاری سنت که در آن توان فرهنگی و هنری کشور، در عرصه‌ی تئاتر به نمایش گذاشته می‌شود. عرصه‌ای برای احیای حیات و زندگی امید بخش انسان. حیاتی از منابع خدادادی که سالهای سال از آن غافل شده ایم و نیازمند تولید فرهنگی و هنری در این عرصه می‌باشیم.

دومین جشنواره بین المللی تئاتر اهواز با رویکردی هدفمند در رویش اندیشه و تفکر جامعه برای حفظ منابع طبیعی که خداوند به انسان عطا نموده است، برگزار خواهد شد.

جشنواره بین المللی تئاتر اهواز می‌تواند راه و مسیر راهبردی صحیح و مناسبی برای نسل جوان و آینده سرزمین ایران اسلامی نشانه گذاری نماید. دومین جشنواره بین المللی تئاتر اهواز با بررسی سلسله چالش‌های کمبود آب در کشور و ترویج ، فرهنگ سازی ، حفظ منابع طبیعی و استفاده بهینه از آن تلاش خواهد نمود.

رویکردها، محورها و موضوعات

- * توجه خلاقانه به مفهوم شعار سال (رونق تولید) با موضوع جشنواره
- * نقش آب بر زندگی انسان
- * پرداختن به تاریخ حیات انسان و تاثیر آب در زندگی جوامع دیروز تا امروز
- * تاثیر اقلیمی در کمبود و بحران بی آبی در آینده
- * رفتار جامعه‌ی ایران با مسئله مهمی به نام آب
- * سیره عملی پیشوایان در مصرف بهینه‌ی آب
- * سلسله چالش‌ها و مشکلات ناشی از کمبود آب
- * بررسی استفاده نادرست از منابع آب در کشور
- * بررسی پیامدهای زیست محیطی و اثرات روانی آن بر جامعه
- * ایجاد گفتمان فرهنگی با محوریت موضوع حیاتی و شرایط اقلیمی کشور با تأکید بر موضوع آب برای تولید آثار نمایشی
- * ایجاد شور و نشاط اجتماعی در میان مردم استان خوزستان به همراه ارتقاء بینش فرهنگی جامعه

بخش‌های جشنواره

- * تئاتر صحنه‌ای ایران
- * تئاتر صحنه‌ای بین الملل
- * تئاتر خیابانی و محیطی
- * تئاتر کودک و نوجوان و عروسکی
- * مسابقه طرح و ایده نمایشنامه

تئاتر کودک و نوجوان و عروسکی

این بخش به صورت غیر رقابتی می باشد و نمایش های کودک و نوجوان و عروسکی با نگاه بدیع، منطبق بر رویکردها و محورهای موضوعی فراخوان و ایده های اجرایی خلاقانه به صورت صحنه ای مدنظر خواهد بود.

- * آثاری که با شیوه های اجرایی خلاقانه و مبتکرانه تولید شده باشند در اولویت پذیرش خواهند بود.

- * انتخاب آثار بخش کودک و نوجوان و عروسکی از طریق ستاد برگزاری جشنواره انجام می گیرد.

- * آثار ارسالی در قالب دی وی دی تصویری ارزیابی می شوند.
تبصره: در صورت نیاز و بنا به تشخیص دبیرخانه برخی آثار به صورت زنده بازبینی مجدد خواهند شد.

- * آثاری که به جشنواره راه پیدا می کنند حداقل سه اجرا در طول جشنواره خواهند داشت.

- * ستاد برگزاری جشنواره مسئولیتی در قبال ساخت دکور، دوخت لباس و چاپ اقلام تبلیغاتی نمایش ها نداشته و صرفاً خدمات معمول نصب دکور و آماده سازی صحنه را ارائه خواهد کرد.

- * گروه های راه یافته به جشنواره در این بخش با توجه به ویژگی های اجرایی بر اساس ضوابط اعطای کمک مالی جشنواره مبلغ ۷۰ میلیون ریال کمک هزینه دریافت خواهند کرد.

گاه شمار بخش تئاتر کودک و نوجوان و عروسکی

آخرین مهلت ارسال لوح فشرده نمایش های : ۲۰ آبان ماه ۱۳۹۸ ارزیابی و معرفی آثار راه یافته به جشنواره: تا تاریخ ۲ آذرماه ۱۳۹۸

ظرفیت پذیرش:

گروه هیات انتخاب از میان درخواست ها حداقل ۵ نمایش را برای حضور در این بخش می پذیرد.

شرایط عمومی جشنواره

- * هر کارگردان یا متقاضی شرکت در جشنواره می تواند در یک بخش شرکت نماید .
- * مدارک و آثار ارسالی به دبیرخانه مسترد نخواهد شد .
- * شرکت کنندگان در بخش های مختلف جشنواره با ارسال اثر خود متعهد به پذیرش قوانین و سیاستگذاری جشنواره هستند و عدم رعایت این قوانین به ویژه زمان بندی مصوب جشنواره ، موجب حذف آثار خواهد شد.
- * رعایت آداب حضور و شئونات اسلامی برای تمامی گروه های شرکت کننده الزامی است .
- * چنانچه مواردی در این فراخوان درج نشده باشد ، موضوع از طریق استعلام هنرمندان شرکت کننده در جشنواره تصمیم گیری ستاد برگزاری جشنواره اعلام و اجرا خواهد شد.

مدارک مورد نیاز برای تمامی بخش های جشنواره:

- * پنج نسخه دی وی دی فیلم اجرای نمایش
 - * کپی کارت ملی و عکس پرسنلی کارگردان اثر
 - * فرم تکمیل شده تقاضای حضور در جشنواره
 - * اجازه نامه کتبی نویسنده، مترجم یا ناشر
 - * چکیده اثر / نمایش
 - * سوابق هنری / علمی کارگردان اثر
 - * فایل متن نمایشنامه Word بر روی CD/DVD
 - * ۵ قطعه عکس با کیفیت از اجرای نمایش
 - * تاییدیه اجرای عمومی آثار نمایشی برای تمامی بخش ها
 - * تمامی مدارک فوق در قالب لوح فشرده به دبیرخانه جشنواره ارسال گردد.
 - * ۳ نسخه متن نمایشنامه به صورت چاپ شده
- ستاد برگزاری جشنواره در خصوص آثاری که مدارک آنها ناقص باشد ترتیب اثری نخواهد داد.

فرم تقاضای حضور در جشنواره

سازمان دوستی جشنواره بین المللی تئاتر از - شیراز

عنوان اثر:
نام گروه: شهرستان:
نویسنده: کارگردان:
سن: تحصیلات: (رشته و گرایش)
نشانی:
.....
کدپستی:
تلفن ثابت: تلفن همراه:
پست الکترونیک:

متقاضی شرکت در بخش:

- تئاتر صحنه ای بین الملل
- تئاتر صحنه ای ایران
- تئاتر خیابانی و نوجوان و عروسکی
- تئاتر خیابانی و محیطی
- مسابقه طرح و ایده نمایشنامه

اینجانب با اطلاع از مفاد و مقررات دومین جشنواره بین المللی تئاتر اهواز مدارک درخواستی را ارسال می نمایم و متقاضی شرکت در جشنواره هستم.

تاریخ و امضاء:

نشانی دبیرخانه:

خوزستان، اهواز، امانیه، خیابان فلسطین، کدپستی: ۴۸۳، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان، طبقه سوم، دبیرخانه دومین جشنواره بین المللی تئاتر اهواز

شماره تماس: ۰۹۱۲ ۹۵۱ ۴۸۲۰ - فکس: ۰۶۱۳۳۶۴۴۱۶

سایت اطلاع رسانی: <http://khoozestan.theater.ir>

نشانی الکترونیکی: Email: khouz.nama@gmail.com