

فراخوان پنجمین جشنواره‌ی ملی تئاتر کوتاه کیش

دبیرخانه جشنواره با توجه به دستاوردهای حاصل از برگزاری چهار دوره جشنواره‌ی تئاتر کوتاه کیش و استقبال گسترده‌ی هنرمندان تئاتر کشور از این رویداد، در نظر دارد پنجمین دوره‌ی این جشنواره را در نیمه‌ی دوم مهرماه ۱۴۰۳ در سه فضای اجرایی «کافه»، «ساحل» و «کشتی» در جزیره‌ی زیبای کیش و در پنج بخش مجزا برگزار نماید.

موضوعات جشنواره:

۱. خانواده و نشاط اجتماعی در فرهنگ ایرانی و اسلامی

۲. اهمیت قانون و حقوق فردی و اجتماعی

۳. محیط زیست و طبیعت و فرهنگ و حیات بشری

۴. توجه به زندگی انسان معاصر

۵. خلیج همیشه فارس و جزیره زیبای کیش

اهداف و رویکردهای جشنواره:

۱. توجه به گونه‌های تئاتر نو و جدید و بخصوص هنر مردمی و نمایش محیطی و کوتاه

۲. هویت بخشی به نمایش‌های ساحلی و کافه‌ای و رویدادهای نمایشی در فضا و محیط‌های غیر متعارف

۳. گسترش و توجه به نمایش‌های بومی و سنتی ایرانی جهت اجرا در اماکن و فضاهای جدید

۴. حمایت از جوانان بخصوص گروه‌های تجربی و بینارشته‌ای و طرح و ایده‌های خلاق نمایشی

۵. توجه به گسترش انواع هنرها چون عکاسی و موسیقی در جزیره زیبای کیش

بخش‌های جشنواره:

الف) نمایش در کافه

ب) نمایش در ساحل

د) طرح‌ها و ایده‌های اجرایی مکتوب

ج) نمایش در کشتی

هـ) عکاسی تئاتر

(بخش های جشنواره به شکل رقابتی برگزار خواهد شد)

بخش الف) نمایش در کافه

شرایط و ضوابط:

- ۱) آثار ارسالی حداکثر ۲۰ دقیقه باشد. فیلم های بالاتر از ۲۰ دقیقه، از مرحله بازبینی خارج می شوند.
- ۲) حداکثر پذیرش افراد گروه ۳ نفر است (در نمایش هایی که تک بازیگر/ اجراگر هستند جشنواره حداکثر میزبان ۲ نفر خواهد بود. و اجراهایی که شامل ۲ بازیگر باشد حداکثر ۳ نفر).
- ۳) به جهت اجرای نمایش‌ها در فضای کافه، و سفر هوایی گروه‌ها به جزیره، امکان استفاده از دکور حجیم و تمهیدات نوری متنوع وجود ندارد.
- ۴) بازبینی تمام آثار از طریق تماشای فیلم کامل اثر نمایشی توسط هیأت بازبین صورت می گیرد.

اولویت انتخاب :

-تناسب با موضوعات و اهداف جشنواره

-کیفیت هنری

-تناسب محتوایی و به ویژه شکل اجرایی اثر با فضای کافه

-خلاقیت و تجربه گرایی

بخش ب) نمایش در ساحل

شرایط و ضوابط:

- ۱) آثار ارسالی حداکثر ۲۰ دقیقه باشد. فیلم های بالاتر از ۲۰ دقیقه، از مرحله بازبینی خارج می شوند.
- ۲) حداکثر پذیرش افراد گروه ۳ نفر است (در نمایش هایی که تک بازیگر/ اجراگر هستند جشنواره حداکثر میزبان ۲ نفر خواهد بود. و اجراهایی که شامل ۲ بازیگر باشد حداکثر ۳ نفر).
- ۳) بازبینی تمام آثار از طریق تماشای فیلم کامل اثر نمایشی توسط هیأت بازبین انجام می گیرد.

اولویت انتخاب:

- تناسب با موضوعات و اهداف جشنواره
- کیفیت هنری
- تناسب با فضای ساحل و بهره‌مندی از امکانات ویژه آن (ساحل شنی، چشم‌انداز وسیع و نیلگون دریا، آب دریا، آمبیانس فضا و غیره).
- خلاقیت و تجربه‌گرایی

بخش ج) نمایش در کشتی

شرایط و ضوابط:

- ۱) آثار ارسالی حداکثر ۲۰ دقیقه باشد. فیلم های بالاتر از ۲۰ دقیقه، از مرحله بازبینی خارج می شوند.
- ۲) حداکثر پذیرش افراد گروه ۳ نفر است (در نمایش هایی که تک بازیگر/ اجراگر هستند جشنواره حداکثر میزبان ۲ نفر خواهد بود. و اجراهایی که شامل ۲ بازیگر باشد حداکثر ۳ نفر).
- ۳) بازبینی تمام آثار از طریق تماشای فیلم کامل اثر نمایشی توسط هیأت بازبین انجام می گیرد.

اولویت انتخاب:

- تناسب با موضوعات و اهداف جشنواره

- کیفیت هنری

- تناسب محتوایی و به ویژه اجرایی با فضای خاص کشتی و بهره‌مندی از امکانات ویژه آن (فضای محدود کشتی، چشم انداز وسیع و نیلگون دریا و آسمان، آمیانس فضا و غیره).

- خلاقیت و تجربه‌گرایی

بخش د) طرح‌ها و ایده‌های اجرایی مکتوب

این بخش به منظور تولید و اهمیت بخشی به طرح‌ها و ایده‌های خلاق نمایشی ویژه فضای کافه، ساحل یا کشتی برگزار و به صورت مجزا داوری می‌شود.

شرایط و ضوابط:

۱) آثار مکتوب باید حداکثر در ۷ صفحه نوشته شده باشد (از اضافه گویی پرهیز شود).

۲) فایل ارسالی باید در قالب pdf و با قلم b nazanin و اندازه قلم ۱۶ تایپ شود.

۲) نام اثر، نام مولف حتما در صفحه نخست فایل ذکر شود.

۳) در این بخش متقاضیان محترم پس از ثبت نام در سایت جشنواره festival.kish.ir فایل مورد نظر را به شماره تلفن ۰۹۳۰۹۱۶۶۹۵۶ در تلگرام ارسال نمایند.

هـ) عکاسی تئاتر

(فراخوان این بخش به صورت مجزا در تاریخ ۱ مهر ۱۴۰۳ منتشر و در پیوست این اعلان قرار می‌گیرد).

علاقه‌مندان به شرکت در مسابقه‌ی عکاسی تئاتر می‌توانند از تاریخ مذکور با مراجعه به سایت

festival.kish.ir یا از طریق رسانه‌های خبری از شرایط این بخش آگاه شوند.

جوايز:

در پنج بخش (الف، ب، ج، د، هـ) به شكل مجزا به برگزیدگان جوايزی شامل تندیس، دیپلم افتخار، لوح تقدیر و جایزه نقدی اهدا می‌گردد.

شرایط عمومی:

- متقاضیان بخش کافه و ساحل و کشتی به منظور حضور در جشنواره لازم است ۳ نسخه از اثر خود را در قالب DVD به آدرس دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند.

متقاضیان محترم توجه داشته باشند رعایت موارد زیر در تمام لوح‌های فشرده‌ی ارسالی شما الزامی‌ست. در غیر اینصورت دبیرخانه هیچ تعهدی برای بازبینی فیلم‌ها ندارد.

(۱) نوشتن نام اثر.

(۲) نوشتن نام و نام خانودگی نویسنده و کارگردان.

(۳) نوشتن بخشی که متقاضی حضور در آن هستید (کافه/ ساحل/ کشتی).

- متقاضیان عزیز میتوانند در تمامی بخشهای جشنواره شرکت نمایند اما از هر کارگردان یا مولف صرفاً یک اثر پذیرفته خواهد شد.

- شرکت در مسابقه و ارسال اثر به منزله پذیرفتن کلیه شرایط جشنواره است.

-حضور آثاری که پیش‌تر در جشنواره های دیگر اجرا شده اند بلامانع است.

-در خصوص موارد پیش بینی نشده ستاد جشنواره تصمیم گیری خواهد کرد.

تعهدات دبیرخانه جشنواره:

(۱) تهیه بلیط رفت و برگشت هواپیما به جزیره کیش.

(۲) تأمین اسکان و پذیرایی گروه‌های نمایشی.

(۳) تأمین سرویس ایاب و ذهاب در محل اقامت و مکان اجرا.

(۴) تور گشت جزیره در روز آخر جشنواره.

گاهشمار جشنواره:

- اعلام فراخوان: ۱۹ خرداد

- شروع ثبت نام در سایت جشنواره:

از ۳۰ خرداد ۱۴۰۳

- آخرین مهلت ثبت نام در سایت و ارسال آثار:

۱۵ مرداد ۱۴۰۳ (بجز بخش عکاسی)

-انتشار فراخوان بخش: عکاسی ۱ مهر ۱۴۰۳

- اعلام نتایج بازبینی: ۷ مهرماه ۱۴۰۳

- برگزاری جشنواره: ۱۸ تا ۲۱ مهرماه ۱۴۰۳

نحوه ثبت نام و ارسال آثار به دبیرخانه:

تمامی متقاضیان از سراسر کشور از تاریخ ۲۰ خرداد ۱۴۰۳ پس از تکمیل فرم در سایت جشنواره به نشانی festival.kish.ir و دریافت کد رهگیری، فیلم آثار نمایشی خود را با سریع ترین پست (تیپاکس یا پیشتاز) به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند.

آدرس دبیرخانه:

جزیره کیش. میدان قدیر، فرهنگسرای سعدی کیش، دبیرخانه جشنواره ملی تئاتر کوتاه کیش

ارتباط با دبیرخانه

.....

شماره تماس: ۰۹۳۰۹۱۶۶۹۵۶