

دومین جشنواره بین‌المللی تئاتر عروسکی جشنواره عروسکی آلمانی

مقررات عمومی

- 1- این آیین نامه روند سازماندهی، اجرا و شرکت در دومین جشنواره بین‌المللی تئاتر عروسکی «جشنواره عروسکی آلمانی - 2024» را در چارچوب جشن روز جمهوری ارائه می‌دهد.
- 2- بانی جشنواره: اداره فرهنگ شهر آلمانی
- 3- برگزارکننده جشنواره: شرکت متعلق به شهرداری «تئاتر عروسکی دولتی» از اداره فرهنگ شهر آلمانی است.
- 4- این جشنواره از 21 تا 24 اکتبر 2024 در شهر آلمانی برگزار می‌شود.
- 5- گروه‌های حرفه‌ای تئاترهای عروسکی قزاقستان و کشورهای خارجی می‌توانند با اجرای نمایش (برای کودکان یا بزرگسالان) در جشنواره شرکت کنند. که به شکل تجربی این نمایش‌ها را در پنج سال گذشته در ژانرهای مختلف با کیفیت بالای هنری و برای رده سنی بالای هفت سال اجرا کرده‌اند.

اهداف و مقصود از برگزاری جشنواره

- 1- کمک به توسعه فرهنگی و بالا بردن وجهه کشور و شهر آلمانی
- 2- معرفی آثار مدرن تئاتر عروسکی
- 3- تقویت همکاری بین گروه‌های خلاق بین‌المللی تئاترهای عروسکی

4- گسترش افق‌های ژانر در تئاتر و فضای جشنواره از طریق جستجوی هنری و زیبایی‌شناختی هنر تئاتر عروسی

5- توسعه روابط حرفه‌ای با گروه‌های خلاق در زمینه نمایش عروسی در سطح جهانی

6- ارتقای سطح حرفه‌ای و مهارت‌های متخصصان خلاق تئاتر عروسی.

7- انتخاب بهترین اجراها در زمینه کارگردانی تجربی در بین تئاترهای عروسی حرفه‌ای.

8- توسعه اجراهای مدرن، مبتکرانه و موضوعی برای کودکان و نوجوانان.

کمیته سازماندهی جشنواره

1- کمیته سازماندهی برای انتخاب اجراهای در سطح جشنواره ایجاد خواهد شد.

2- اعضای کمیته برگزاری با حکم برگزارکننده جشنواره تایید خواهند شد.

3- کمیته برگزاری کلیه رویدادهای مربوط به جشنواره را سازماندهی می‌کند، اجراها را انتخاب می‌کند و اعضای هیئت داوران را که بهترین اجراها را تعیین می‌کنند، منصوب می‌کند.

4- در چارچوب جشنواره مسٹر کلاس‌ها، نشست‌های خلاقانه، سخنرانی‌ها، سمینارها و رویدادهای دیگر در زمینه‌هایی مانند کارگردانی، بازیگری، نمایش عروسی و غیره برگزار می‌شود.

شرایط شرکت در جشنواره

- 1- از تئاترهای عروسکی حرفه ای خارجی و قزاقستانی دعوت می شود تا در این جشنواره با نمایش هایی در زمینه کارگردانی تجربی که مطابق با رده سنی 7 سال به بالا بوده و در 5 سال گذشته روی صحنه رفته اند، شرکت کنند.
- 2- پس از انتخاب کمیته برگزاری، از هر تئاتر فقط و فقط یک اجرا مجاز به شرکت در جشنواره خواهد بود.
- 3- به تئاترهایی که در جشنواره شرکت می کنند هزینه ای برای اجرا پرداخت نمی شود.
- 4- کمیته برگزارکننده، انتخاب را بر اساس بررسی کامل درخواست های از پیش ارسال شده و ضبط ویدئویی کامل اجرا انجام می دهد. تئاترهایی که اجراهایشان انتخاب می شوند، دعوتنامه رسمی جشنواره را به صورت کتبی دریافت خواهند کرد.
- 5- تعداد شرکت کنندگان در گروه های نمایشی شرکت کننده در جشنواره نباید از 10 (ده) نفر اعم از کادر هنری، فنی و هیات اعزامی تجاوز کند. (در صورت فراتر رفتن از ده نفر، کلیه هزینه ها توسط گروه پرداخت می شود).
- 6- برگزارکننده هزینه های اقامت، غذا، ترانسفر در شهر آلماتی را برای 10 (ده) نفر از گروه شرکت کننده در طول جشنواره پرداخت خواهد داد.
- 7- هزینه های سفر (رفت، آمد)، حمل و نقل دکور برعهده گروه شرکت کننده است.

قوانین شرکت در جشنواره

1. اطلاعات رسمی جشنواره توسط کمیته برگزاری در وب سایت رسمی تئاتر دولتی عروسکی شهر آلماتی (www.puppet.kz) قرار خواهد گرفت.
- 2- کمیته برگزاری آیین نامه جشنواره را برای تئاترهایی که متقاضی شرکت در جشنواره هستند ارسال می کند.

- 3- گروه‌های تئاتری که حضور در جشنواره را انتخاب می‌کنند باید به طور رسمی کتبا تصمیم خود را در خصوص شرکت در جشنواره و دریافت آیین‌نامه جشنواره و مدارک تکمیلی آن را به اطلاع کمیته برگزاری برسانند.
- 4- گروه‌های تئاتری شرکت‌کننده خارجی باید متن ترجمه‌شده نمایشنامه را به زبان قزاقستانی یا روسی برای ترجمه همزمان برای برگزارکننده ارسال کنند.
- 5- برای شرکت در جشنواره، تئاترها باید تا قبل از 1 آگوست 2024 از طریق ایمیل (puppet_teatr@mail.ru) موارد زیر را برای برگزارکننده جشنواره ارسال کنند:
- درخواست شرکت در جشنواره باید طبق فرم تکمیلی شماره یک ارسال شود. (موجود در پی دی اف)
 - مشخصات فنی اجرا باید مطابق با فرم متمم شماره دو ارسال شود.
 - فهرست شرکت کنندگان جشنواره باید مطابق فرم شماره سه ارسال شود.
 - اطلاعات مربوط به مسئول گروه (هماهنگ کننده) باید مطابق فرم شماره سه ارسال شود.
 - فیلم کامل و باکیفیت اجرا (در صورت کیفیت پایین فیلم، کمیته برگزاری این حق را دارد که بدون ملاحظه اثر کنار بگذارد.)
 - یک فیلم کوتاه از اجرا با کیفیت بالا برای محتوای تبلیغاتی در شبکه های اجتماعی (بیش از 1 دقیقه).
 - برای انتخاب اثر در جشنواره، متقاضیان باید عکس های با کیفیت از اجرا، پوستر و برنامه (با ذکر دقیق اسامی اعضای گروه)، خلاصه داستان، اطلاعات مختصر را در اختیار کمیته برگزاری قرار دهند. درباره تئاتر، لوگوی تئاتر، عکسی از اجرای تئاتر به فرمت های (Word، PDF، JPG، PNG، CoreLDRAW) ارسال شود.
 - عمل حفاظت دکورها در برابر حریق

6- در صورت ناقص بودن مدارک و محتوای خواسته شده، متقاضیان می‌توانند انتخاب نشوند.

7- محتوا و مطالبی که پس از 1 آگوست 2024 دریافت شود توسط کمیته سازماندهی بررسی نخواهد شد.

8- مدارک و مطالب ارسالی مسترد نخواهد شد.

هیئت داوران

1- هیئت داوران جشنواره متشکل از منتقدان مشهور تئاتر قزاقستانی و خارجی خواهد بود. کارشناسان تئاتر، بازیگران تئاتر، کارگردانان، نمایشنامه نویسان، هنرمندان و دیگر روشنفکران خلاق؛

2- هزینه های اعضای هیئت داوران (ورود، خروج، اقامت، غذا، ترانسفر در شهر آلماتی و هزینه) توسط برگزارکننده تامین می شود.

3- هیئت داوران متشکل از 5 نفر شامل یک رئیس داوران و 4 داور خواهد بود.

4- اعضای هیئت داوران تمامی اجراهای شرکت کننده در جشنواره را تماشا کرده و در مورد آنها بحث خواهند کرد و بهترین آنها را تعیین خواهند کرد.

5- تصمیم در مورد اعطای جایزه به بهترین شرکت کنندگان با رای گیری آزاد گرفته می شود و با پروتکلی که توسط همه اعضای هیئت داوران امضا می شود، رسمیت پیدا می کند.

6- تصمیم هیئت داوران در مراسم اختتامیه جشنواره اعلام می شود و واقعی تلقی می شود و مورد بررسی قرار نخواهد گرفت.

7- هیئت داوران حق تغییر نام نامزدها، درخواست پخش مجدد نمایش و اختصاص صندوق جایزه را دارد.

6- آثار ارائه شده توسط شرکت کنندگان در جشنواره توسط هیئت داوران در بخش‌های زیر ارزیابی می‌شود:

«بهترین اجرای تجربی»؛

«بهترین کارگردان»؛

«بهترین گروه بازیگری»

«بهترین عروسک گردان»؛

«بهترین هنرمند»؛

«نگاه نوآورانه».

مهمانان ویژه جشنواره

7. کمیته برگزاری این حق را دارد که از مهمانان ویژه ای متشکل از متخصصان مشهور تئاتر قزاقستانی و خارجی برای جشنواره دعوت کند هزینه های مهمانان ویژه دعوت شده (ورود، خروج، اقامت، غذا) به عهده برگزارکننده خواهد بود. مهمانان ویژه برای شرکت کنندگان در جشنواره آموزش ها، مستر کلاس ها، سخنرانی ها، جلسات خلاقانه، سمینارها را برگزار خواهند کرد.

رویه تامین مالی

8 - بودجه جشنواره از منابع محلی تامین می‌شود. منابع مالی اختصاص یافته به طور کامل مطابق با برآورد هزینه های هزینه می‌شود.

موسس جشنواره: اداره فرهنگ شهر آلماتی؛

برگزار کننده جشنواره - شرکت دولتی شهرداری «تئاتر عروسکی دولتی» اداره فرهنگ شهر آلماتی با هزینه بودجه محلی هزینه های زیر را پرداخت می‌کند:

- 1) هزینه های اعضای هیئت داوران و مهمانان ویژه دعوت شده (هزینه رفت، آمد، اقامت، غذا، سفر شهری در آلمانی و هزینه).
- 2) هزینه غذا، اسکان، ترانسفر در اطراف شهر آلمانی برای هنرمندان تئاترهای شرکت کننده در جشنواره (از هر سالن تئاتر) به عهده جشنواره است. (توجه: هزینه سفر شرکت کنندگان به عهده خودشان است).
- 3) هزینه های اساتید متخصص (رفت، آمد، اقامت، غذا، ترانسفر در شهر آلمانی و هزینه)، که با دعوت نامه ویژه برای انجام آموزش ها، برگزاری مستر کلاس ها، سخنرانی ها، سمینارها و رویدادهای دیگر به جشنواره می آیند، بر عهده جشنواره است.
- 4) هزینه ترجمه همزمان اجراها، ارائه خدمات ترجمه برای اعضای هیئت داوران.
- 5) هزینه تهیه بنر، صفحه نمایش LED، نور، صدا، تقویت کننده و سایر تجهیزات برای طراحی محل برگزاری جشنواره.
- 6) هزینه چاپ مواد. آمدن شرکت کننده در جشنواره به شهر آلمانی و خروج آنها و همچنین تعویض دکورها به عهده گروه های تئاتری است.
- 8.5. برای اجراهای نمایش داده شده در چارچوب جشنواره توسط تئاتر شرکت کننده هزینه ای پرداخت نمی شود.

پوشش خبری جشنواره

به منظور پوشش خبری و تبلیغ جشنواره، کمیته برگزاری یک کنفرانس مطبوعاتی با نمایندگان رسانه های جمعی محلی و دولتی برگزار خواهد کرد. این نشست خبری با حضور نمایندگان اعضای هیئت داوران، مهمانان ویژه جشنواره و سایر متخصصان تئاتر برگزار خواهد شد.

تمامی مطالب لازم در طول جشنواره به نمایندگان رسانه های جمعی ارائه خواهد شد.

اطلاعات تماس

شماره تماس مدینا تول (پاسخ گو به زبان روسی و قزاقی): 8 777 128 94 18

شماره تماس دارنیر آماناتی (پاسخ گو به زبان روسی قزاقی و انگلیسی): 8

29 8[493 708

نشانی ایمیل: puppet_teatr@mail.ru

نشانی:

جمهوری قزاقستان، شهر آلماتی، تئاتر عروسکی دولتی آلماتی،

خیابان پوشکین 63