

فراخوان بیست و نهمین جشنواره تئاتر استان تهران - ۱۴۰۳

مقدمه

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و انجمن هنرهای نمایشی استان تهران با همکاری اداره کل هنرهای نمایشی و بنیاد شهید و امور ایثارگران شهرستان‌های استان تهران با تکیه بر تجربه‌های ارزشمند پیشکسوتان، پویایی جوانان مستعد و استفاده از توان هنرمندان هنرهای نمایشی و نیز تحقق شعار «جهش تولید با مشارکت مردم» در آبان ماه سال ۱۴۰۳، بیست و نهمین جشنواره تئاتر استان تهران را در پردیس تئاتر تهران و شهرستان‌های استان برگزار می‌کند.

موضوع ویژه جشنواره: جوانی جمعیت و فرزندآوری.

سایر اولویت‌های موضوعی: ۱. استحکام بنیان خانواده با تأکید بر جایگاه زن، ۲. عفاف و حجاب، ۳. تأکید بر هویت ملی ایرانی براساس سه عنصر اصلی مسلمان بودن، انقلابی بودن و عمق تاریخی طبق فرمایش رهبر معظم انقلاب، ۴. تأکید بر امیدآفرینی و نشاط اجتماعی، ۵. موضوعات شهر و شهروندی با تکیه بر اخلاق، ۶. معرفی و شرح زندگانی شخصیت‌های مهم ملی، علمی و مذهبی، ۷. جهاد تبیین، ایثار و ارزش‌های جبهه انقلاب و مقاومت، ۸. آسیب‌های اجتماعی، ۹. ضرورت وحدت و یکپارچگی ملی، مذهبی و قومی و ۱۰. جهش تولید با مشارکت مردم.

بخش‌های جشنواره

۱. مسابقه تئاتر استان تهران
 ۲. ایثار
 ۳. نهال (ویژه آموزشگاه‌های هنرهای نمایشی شهرستان‌های استان تهران)
 ۴. تئاتر خیابانی
 ۵. لبخند (آثار کمدی، طنز و نمایش‌های آئینی و سنتی)
 ۶. تئاتر کودک و نوجوان
 ۷. نمایشنامه‌نویسی
 ۸. کارگاه‌های آموزشی
- لازم به ذکر است که تمامی بخش‌های جشنواره، به استثنای کارگاه‌های آموزشی، به شکل رقابتی برگزار می‌شود.

۱- مسابقه تئاتر استان تهران

- سقف کمک‌هزینه به گروه‌های راه‌یافته ۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال خواهد بود.
- تعداد شش اثر به مرحله نهایی راه خواهند یافت.
- این بخش به شکل رقابتی برگزار شده و جوایز آن شامل بازیگری (زن و مرد)، کارگردانی و نمایشنامه‌نویسی در دو بخش برگزیده (۷۰ میلیون ریال) و شایسته تقدیر (۵۰ میلیون ریال) و نیز طراحی صحنه، موسیقی و دستاوردهای فنی و هنری (۵۰ میلیون ریال) خواهد بود.
- از این بخش یک اثر جهت حضور در جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر به جشنواره مناطق معرفی خواهد شد.

۲- ایثار

این بخش با حمایت بنیاد شهید و امور ایثارگران شهرستان‌های استان تهران برگزار می‌شود. موضوعات ویژهٔ تئاتر ایثار: ایثارگری در طول تاریخ ایران، معرفی و شرح زندگانی شهدا، جانبازان و آزادگان دفاع مقدس، مدافعان حرم، مدافعان امنیت، مجاهدان محور مقاومت و نیز موضوعات ایثار و شهادت در فرهنگ عاشورایی و ایثار اجتماعی.

- سقف کمک‌هزینه به گروه‌های راه‌یافته ۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال خواهد بود.
- تعداد شش اثر به مرحلهٔ نهایی راه خواهند یافت.
- این بخش به شکل رقابتی برگزار شده و جوایز آن شامل بازیگری (زن و مرد)، کارگردانی و نمایشنامه‌نویسی در دو بخش برگزیده (۷۰ میلیون ریال) و شایستهٔ تقدیر (۵۰ میلیون ریال) و نیز طراحی صحنه، موسیقی و دستاوردهای فنی و هنری (۵۰ میلیون ریال) خواهد بود.
- از این بخش یک اثر جهت حضور در جشنوارهٔ بین‌المللی تئاتر فجر به جشنوارهٔ مناطق و یک اثر به جشنوارهٔ سراسری تئاتر ایثار معرفی خواهد شد.

۳- نهال (ویژهٔ آموزشگاه‌های هنرهای نمایشی شهرستان‌های استان تهران)

- آموزشگاه‌ها باید آثار تولیدی خود را ذیل عناوین گروه‌ها به جشنواره ارائه کنند.
- گروه‌های شرکت‌کننده باید یا در ردهٔ سنی کودک و نوجوان و یا بزرگسال باشند.
- سقف کمک‌هزینه به گروه‌های راه‌یافته ۸۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال خواهد بود.
- تعداد هشت اثر به مرحلهٔ نهایی راه خواهند یافت.
- این بخش به شکل رقابتی برگزار شده و به سه گروه اول، دوم و سوم جایزه (به ترتیب ۱۰۰, ۷۰ و ۵۰ میلیون ریال) تعلق خواهد گرفت.
- در اختتامیه از آموزشگاه‌های برتر نیز تقدیر به عمل خواهد آمد.

۴- تئاتر خیابانی

- در این بخش موضوعات فرزندآوری و جوانی جمعیت، ایثار و شهادت و آموزش شهروندی در اولویت هستند.
- سقف کمک‌هزینه به گروه‌های راه‌یافته ۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال خواهد بود.
 - این بخش به شکل رقابتی برگزار شده و جوایز آن شامل بازیگری (زن و مرد)، طرح و ایده، کارگردانی، طراحی فضا و صحنه و موسیقی در دو بخش برگزیده (۷۰ میلیون ریال) و شایستهٔ تقدیر (۵۰ میلیون ریال) خواهد بود.
 - از این بخش دو اثر جهت حضور در جشنوارهٔ بین‌المللی تئاتر فجر به جشنوارهٔ مناطق و یک اثر به جشنوارهٔ سراسری تئاتر ایثار معرفی خواهد شد.

۵- لبخند

به دلیل نیاز مبرم به نشاط و سرور و ایجاد انگیزه و امید در جامعهٔ امروز و در راستای ارتقای بهداشت روانی شهروندان، دبیرخانهٔ جشنواره، تولید نمایش‌های طنز و کمدی را در اولویت قرار داده و بخش مستقلی به نام لبخند را به این آثار اختصاص می‌دهد.

- سقف کمک هزینه به گروه‌های راه‌یافته ۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال خواهد بود.
- تعداد شش اثر به مرحلهٔ نهایی راه خواهند یافت.
- این بخش به شکل رقابتی برگزار شده و جوایز آن شامل بازیگری (زن و مرد)، کارگردانی و نمایشنامه در دو بخش برگزیده (۷۰ میلیون ریال) و شایستهٔ تقدیر (۵۰ میلیون ریال) و نیز طراحی صحنه، موسیقی و دستاوردهای فنی و هنری (۵۰ میلیون ریال) خواهد بود.
- از این بخش یک اثر جهت حضور در جشنوارهٔ بین‌المللی تئاتر فجر به جشنوارهٔ مناطق معرفی خواهد شد.

۶- تئاتر کودک و نوجوان

این بخش با هدف کمک به اعتلای نمایش کودک و نوجوان در شهرستان‌های استان تهران برگزار می‌شود.

- سقف کمک هزینه به گروه‌های راه‌یافته ۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال خواهد بود.
- تعداد شش اثر به مرحله نهایی راه خواهند یافت.
- این بخش به شکل رقابتی برگزار شده و جوایز آن شامل بازیگری (زن و مرد)، کارگردانی و نمایشنامه در دو بخش برگزیده (۷۰ میلیون ریال) و شایسته تقدیر (۵۰ میلیون ریال) و نیز طراحی صحنه، موسیقی و دستاوردهای فنی و هنری (۵۰ میلیون ریال) خواهد بود.
- دو اثر برگزیده در این بخش، جهت اجرای عمومی به سازمان فرهنگی و هنری شهرداری تهران معرفی خواهند شد.

۷- نمایشنامه‌نویسی

- نویسندگان شهرستان‌های استان تهران می‌توانند در این بخش شرکت کنند.
- هر نویسنده می‌تواند با ۱ اثر در این بخش شرکت کند.
- نمایشنامه‌ها نباید پیش از این به جشنواره دیگری ارسال شده و یا به اجرا درآمده باشند.
- مهلت ارسال آثار تا ۳۱ شهریور خواهد بود.
- این بخش به شکل رقابتی برگزار شده و جوایز شامل برگزیدگان اول تا سوم (۱۰۰، ۷۰ و ۵۰ میلیون ریال) خواهد بود.
- آثار برتر این بخش در اولویت تولید جشنواره سال بعد قرار خواهند گرفت.

۸- کارگاه‌های آموزشی و کاربردی

- جهت ارتقای سطح علمی هنرمندان استان کارگاه‌های متنوعی در نظر گرفته شده که برخی از آنها شامل کارگردانی، نمایشنامه‌نویسی، طراحی صحنه، تئاتر کودک و نوجوان و ... هستند. علاقمندان به شرکت در کارگاه‌ها می‌توانند تا ۱۰ خرداد در انجمن هنرهای نمایشی شهرستان خود یا از طریق سامانه (به نشانی Tehran.theater.ir) ثبت نام کنند.

شیوه برگزاری

- قسط اول کمک هزینه‌ها در مرحله اجرای عمومی آثار پرداخت خواهد شد.
- ارزیابی و انتخاب آثار به شکل اجرای زنده خواهد بود، به استثنای گروه‌هایی که آثار آن‌ها از آذرماه ۱۴۰۲ لغایت نیمه اردیبهشت ۱۴۰۳ اجرای عمومی شده است. این گروه‌ها می‌توانند مستندات و فایل ویدیویی اثر خود را به دبیرخانه تحویل دهند.
- آثار برگزیده در طول برگزاری جشنواره حداقل ۲ اجرا خواهند داشت.
- همه گروه‌های متقاضی شرکت در بخش‌های جشنواره باید حداقل هفت اجرای عمومی با مجوز شورای نظارت و ارزشیابی شهرستان خود داشته باشند.
- گروه‌های متقاضی شرکت در جشنواره، باید با مراجعه به درگاه تئاتر استان تهران در تارنمای ایران تئاتر (به آدرس Tehran.theater.ir) ثبت نام کنند.

گاه‌شمار

- آخرین مهلت ثبت نام: ۳۱ خرداد
- ارزیابی آثار: ۳۱ مرداد تا ۹ شهریور
- اجرای عمومی آثار برگزیده در شهرستان‌ها: ۲۵ شهریور تا ۴ آبان
- برگزاری جشنواره: ۹ تا ۱۶ آبان

مقررات عمومی شرکت در جشنواره

- هر کارگردان می‌تواند در بخش‌های متعدد ثبت نام کند، اما تنها با یک اثر امکان حضور در مرحله نهایی جشنواره را خواهد داشت.
- تنها آثار تولیدشده در شهرستان‌های استان تهران اجازه شرکت در جشنواره را دارند و در صورت هرگونه مغایرت، اثر مذکور از جشنواره خارج خواهد شد.
- آن دسته از کارگردانان شهرستان‌های استان تهران که آثارشان در شهر تهران اجرای عمومی داشته، می‌توانند در جشنواره شرکت کنند.
- هر گروه باید در زمان اجرای عمومی، کلیه مستندات اثر را به تائید انجمن هنرهای نمایشی شهرستان خود رسانده و آنها را به دبیرخانه تحویل دهد. همچنین یکی از شروط تائید اجرای عمومی، پوشش و بازتاب خبری در درگاه تئاتر استان تهران خواهد بود، از این رو مسئولین گروه‌های شرکت‌کننده باید اخبار و زمان اجرای عمومی خود را برای درج در تارنما به مسئول درگاه اطلاع دهند.
- ارائه مجوز نویسنده برای آثار شرکت‌کننده در جشنواره الزامی بوده و اجرای متون اقتباسی (یا بومی‌سازی‌شده) با ذکر مشخصات و رعایت حقوق مادی و معنوی صاحب اثر بلامانع است.
- دبیرخانه با رویکرد همکاری همه‌جانبه با گروه‌های نمایشی در اجرای بهتر آثار، کلیه تجهیزات فنی و اجرایی را در حد امکانات سالن، فراهم خواهد کرد، اما هیچ مسئولیتی در قبال نگهداری دکور، ایاب و ذهاب، پذیرایی و بیمه اعضای گروه‌ها نخواهد داشت.
- انجام ثبت نام اولیه به منزله پذیرش کلیه قوانین این فراخوان خواهد بود.

ارتباط با دبیرخانه

- نشانی: تهران، خیابان ولی‌عصر، مجموعه تئاتر محراب، انجمن هنرهای نمایشی استان تهران
- تلفن: ۰۲۱-۶۶۴۹۳۴۰۴ داخلی ۲
- شبکه‌های اجتماعی: ۰۹۳۵۳۴۳۱۰۲۹ و ۰۹۰۲۸۱۹۲۸۷۰
- Anjoman.namayeshi.tehran@Gmail.com
- Tehran.theater.ir

دبیر محترم جشنواره تئاتر استان تهران

با سلام و احترام

اینجانب به عنوان سرپرست/ کارگردان با آگاهی از شرایط و ضوابط مندرج در فراخوان

جشنواره تئاتر استانی در سال ۱۴۰۳، متقاضی حضور در بخش

- | | |
|---|--|
| ☐ مسابقه تئاتر استان تهران | ☐ ایثار |
| ☐ نهال | ☐ تئاتر خیابانی |
| ☐ لبخند | ☐ تئاتر کودک و نوجوان |
| ☐ نمایشنامه‌نویسی | ☐ کارگاه‌های آموزشی |

با اثر نمایشی با مشخصات ذیل هستم.

نام نمایش: نویسنده:

کارگردان: تهیه کننده:

شماره تماس: تحصیلات:

سن: شهرستان:

تعداد اعضای گروه:

امضاء متقاضی

*** این قسمت توسط مسئول انجمن هنرهای نمایشی شهرستان تکمیل می‌شود.**

دبیر محترم جشنواره تئاتر استان تهران

سلام علیکم

با احترام، اثر نمایشی مورد تأیید انجمن هنرهای نمایشی شهرستان

..... است.

نام و نام خانوادگی:

مسئول انجمن هنرهای نمایشی شهرستان:

تاریخ: / /