

فهرست نهایی آثار راه یافته به هفتمین دوره نمایشنامه خوانی مرکز تئاتر مولوی (یادمان پری صابری)

به گزارش روابط عمومی مرکز تئاتر مولوی، براساس اعلام نظر شورای ارزیابی این رویداد هنری (ناصر حبیبیان، عباس جمالی، علی مهرانی) یازده نمایشنامه در بخش تالیفی و پنج نمایشنامه در بخش ترجمه و اقتباس، به بخش نهایی این دوره از جشنواره راه یافتند که اسمی این آثار طبق جدول ذیل معرفی می‌گردد:

آثار تالیفی

دانشگاه محل تحصیل متقاضی	بخش شرکت داده شده	نام متقاضی	اسم نمایشنامه
دانشکده هنرهای زیبا هنرهای تهران	تالیفی	علیرضا زندی	بی خاطره ۱
آزاد مرکز	تالیفی	متین ذیبحی	تورقی بر سقوط یک امپراطوری ۲
آزاد مرکز	تالیفی	امیر بهادر قرقانی	یاد اسیبی که سالهاست تو سرم می سره ۳
آزاد مرکز	تالیفی	سید جلال موسوی	واقعه شیرزن ۴
امیرکبیر	تالیفی	شاهین زراعتی	ساکنان سرزمین دور ۵
آزاد مرکز	تالیفی	پرستو محافظت کار	آنقدر سردم که شاید برف بارم ۶
آزاد مرکز	تالیفی	فاطمه صارم پور	تلخک ۷
آزاد مرکز	تالیفی	کامیاب زارع	خنه ۸
علمی کاربردی واحد ۴۸	تالیفی	سید حمید رضاحسینی	پل ۹
آزاد تنکابن	تالیفی	یاسین سلیمانی	دیوار ها چشم دارند ۱۰
تریبیت مدرس	تالیفی	امیرحسین توکلی	کاوالو بلوبری ۱۱

آثار اقتباسی و ترجمه ای

بخش شرکت داده شده	دانشگاه محل تحصیل متقاضی	نام متقاضی	اسم نمایشنامه
آزاد مرکز	ترجمه	سروش میرانکی	چراغ گاز ۱
هنرهای زیبا دانشگاه تهران	ترجمه	دلارام موسوی	دیوار بزرگ پاندا ۲
دانشگاه آزاد شمال	اقتباس	حمیدرضا رکنی	خورش فسنجان یلدا ۳

تریبیت مدرس	اقتباس	پویان حاج محمدی	از زیر زمین	۴
هنرهای زیبا دانشگاه تهران	اقتباس	حسین خدادادی	قراؤلها و یساولها مرده اند	۵

گفتنی است هفتمین دوره جشنواره نمایشنامه خوانی مرکز تئاتر مولوی در اردیبهشت ماه ۱۴۰۴ برگزار میگردد که اطلاعات تکمیلی در مورد زمانبندی اجراهای متعاقبا به اطلاع علاقهمندان خواهد رسید.