

فراخوان ششمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کوتاه کیش

دبیرخانه ششمین جشنواره با توجه به دستاوردهای حاصل از برگزاری پنج دوره جشنواره تئاتر کوتاه کیش و استقبال هنرمندان تئاتر کشور از این رویداد، در نظر دارد

ششمین دوره این جشنواره را به‌صورت بین‌المللی و در مهرماه ۱۴۰۴ در سه فضای اجرایی «کافه»، «ساحل» و «کشتی» در جزیره‌ی زیبای کیش و در پنج بخش مجزا

برگزار کند.

توجه به خانواده و نشاط اجتماعی، گسترش صلح، وحدت و اقتدار ملی، اهمیت بخشی به محیط‌زیست و پرداختن به زندگی انسان معاصر از موضوعات این دوره از

جشنواره است.

این جشنواره در چهار بخش مسابقه نمایش‌ها در کافه، مسابقه نمایش‌ها در ساحل، مسابقه نمایش‌ها در کشتی، مسابقه طرح‌ها و ایده‌های اجرایی مکتوب، مسابقه عکاسی

تئاتر برگزار می‌شود.

تمامی متقاضیان از سراسر کشور از تاریخ ۲۵ مرداد ۱۴۰۴ پس از تکمیل فرم و ثبت‌نام در سایت جشنواره به نشانی Kishdrama.com می‌توانند فیلم اثر نمایشی

خود را در تلگرام جشنواره ارسال کنند.

متن فراخوان جشنواره:

اهداف و رویکردهای جشنواره:

۱. تلاش برای گسترش، حمایت و تقویت جایگاه تئاتر محیطی و تئاتر کوتاه.

۲. هویت بخشی به اجرای نمایش در کافه، ساحل، کشتی و گسترش رویدادهای نمایشی در فضاهای غیرمتعارف که این ۳ فضای اجرا برای نخستین بار در ایران توسط

دبیرخانه جشنواره کیش رقم خورد.

۳. حمایت از نمایش‌های سنتی ایرانی با پیشینه‌ی اجرا در کافه‌ها و قهوه‌خانه‌ها

۴. حمایت از گونه‌ها و اشکال مختلف اجرایی و آثاری که گستره‌ی وسیع‌تری را در حوزه‌ی اجرا نسبت به تئاتر مرسوم در برمی‌گیرد که اجراهای بینارشته‌ای، هنر جدید

و زبان نو در هنرهای نمایشی را شامل می‌شود. (پرفورمنس آرت، اجرای آلترناتیو، تئاتر کاربردی و غیره)

بدیهی است جشنواره فضای مناسبی برای هنرمندان حوزه حرکت و نمایش‌های عروسکی نیز است.

۵. تولید و حمایت از طرح‌ها و ایده‌های خلاق نمایشی.

۶. حمایت و تقویت هنر عکاسی تئاتر در جزیره کیش

بخش الف) نمایش در کافه

شرایط و ضوابط:

۱) مدت‌زمان آثار ارسالی باید حداکثر ۲۰ دقیقه باشد. به آثار بالاتر از مدت ۲۰ دقیقه، ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۲) تعداد افراد گروه نباید بیش از ۳ نفر باشد.

(در نمایش‌هایی که تک بازیگر/ اجراگر هستند جشنواره حداکثر میزبان ۲ نفر خواهد بود. یک کارگردان و یک اجراگر؛ و اجراهایی که شامل ۲ اجراگر باشد حداکثر ۳

نفر. یک کارگردان و دو اجراگر؛ و اجراهایی که شامل ۳ اجراگر هستند، یکی از اجراگران باید کارگردان اثر باشد).

۳) به جهت اجرای نمایش‌ها در فضای کافه و سفر هوایی گروه‌ها به جزیره، امکان استفاده از دکور حجیم و تمهیدات نوری متنوع وجود ندارد.

۴) بازیکنی تمام آثار از طریق تماشای فیلم کامل اثر نمایشی توسط هیئت بازیکن صورت می‌گیرد.

اولویت انتخاب:

– تناسب با موضوعات و اهداف جشنواره

– کیفیت هنری

– تناسب محتوایی و به‌ویژه شکل اجرایی اثر با فضای کافه

– خلاقیت و تجربه‌گرایی

بخش ب) نمایش در ساحلی

شرایط و ضوابط:

۱) مدت‌زمان آثار نمایشی ارسالی، باید حداکثر ۲۰ دقیقه باشد؛ به آثار بالاتر از مدت ۲۰ دقیقه، ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۲) تعداد کل افراد گروه در این بخش حداکثر ۳ نفر باشد.

(در نمایش‌هایی که تک بازیگر/ اجراگر هستند جشنواره حداکثر میزبان ۲ نفر خواهد بود. یک کارگردان و یک اجراگر؛ و اجراهایی که شامل ۲ اجراگر باشد حداکثر ۳

نفر. یک کارگردان و دو اجراگر؛ و اجراهایی که شامل ۳ اجراگر هستند، یکی از اجراگران باید کارگردان اثر باشد).

۳) بازیینی تمام آثار از طریق تماشای فیلم کامل اثر نمایشی توسط هیئت بازیین انجام می‌گیرد.

اولویت انتخاب:

– تناسب با موضوعات و اهداف جشنواره

– کیفیت هنری

– تناسب با فضای ساحل و بهره‌مندی از امکانات ویژه آن (ساحل شنی، چشم‌انداز وسیع و نیلگون دریا، آب دریا، آمیانس فضا و غیره)

– خلاقیت و تجربه‌گرایی

بخش ج) نمایش در کشتی

شرایط و ضوابط:

۱) مدت‌زمان آثار نمایشی ارسالی، باید حداکثر ۲۰ دقیقه باشد؛ به آثار بالاتر از مدت ۲۰ دقیقه، ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۲) تعداد کل افراد گروه در این بخش حداکثر ۳ نفر باشد. (در نمایش‌هایی که تک بازیگر/ اجراگر هستند جشنواره حداکثر میزبان ۲ نفر خواهد بود. یک کارگردان و یک

اجراگر؛ و اجراهایی که شامل ۲ اجراگر باشد حداکثر ۳ نفر. یک کارگردان و دو اجراگر؛ و اجراهایی که شامل ۳ اجراگر هستند، یکی از اجراگران باید کارگردان اثر

باشد).

۳) بازیینی تمام آثار از طریق تماشای فیلم کامل اثر نمایشی توسط هیئت بازیین انجام می‌گیرد.

اولویت انتخاب:

– تناسب با موضوعات و اهداف جشنواره

– کیفیت هنری

- تناسب محتوایی و به‌ویژه اجرایی با فضای خاص کشتی و بهره‌مندی از امکانات ویژه آن (فضای محدود کشتی، چشم‌انداز وسیع و نیلگون دریا و آسمان، امکانات

اجرایی در فضای کشتی. آمیانس فضا و غیره).

- خلاقیت و تجربه‌گرایی

بخش د) مسابقه طرح‌ها و ایده‌های اجرایی مکتوب

این بخش به‌منظور تولید و اهمیت بخشی به طرح‌ها و ایده‌های خلاق نمایشی ویژه فضای کافه، ساحل یا کشتی برگزار و به‌صورت مجزا داوری می‌شود.

شرایط و ضوابط:

۱) آثار مکتوب باید حداکثر در ۷ صفحه نوشته‌شده باشد (از اضافه‌گویی پرهیز شود).

۲) فایل ارسالی باید در قالب pdf و با قلم b nazanin و اندازه قلم ۱۶ تایپ شود.

۳) نام اثر، نام مؤلف حتماً در صفحه نخست فایل ذکر شود.

۴) در این بخش متقاضیان محترم پس از ثبت‌نام در سایت جشنواره Kishdrama.com فایل موردنظر را بارگزاری کنند.

هـ) مسابقه‌ی عکاسی تئاتر

(فراخوان این بخش به‌صورت مجزا در تاریخ ۱ مهر ۱۴۰۴ منتشر و در پیوست این اعلان قرار می‌گیرد).

علاقه‌مندان به شرکت در مسابقه‌ی عکاسی تئاتر می‌توانند از تاریخ مذکور با مراجعه به سایت Kishdrama.com یا از طریق رسانه‌های خبری از شرایط این بخش

آگاه شوند.

جوایز:

در پنج بخش (الف، ب، ج، د، هـ) به شکل مجزا به برگزیدگان جوایزی شامل تندیس، دیپلم افتخار، لوح تقدیر و جایزه نقدی اهدا می‌گردد.

شرایط عمومی:

- متقاضیان بخش کافه و ساحل و کشتی به‌منظور حضور در جشنواره لازم است. فیلم نمایش را با فرمت mp4 و حداکثر حجم ۱۰۰ مگابایت با کپشن نام بخش، نام

اثر و نام کارگردان در تلگرام به شماره ۰۹۳۵۳۴۱۰۵۸۰ ارسال کنند.

متقاضیان توجه داشته باشند که قبل از ارسال اثر می‌بایست ثبت‌نام خود را در سایت جشنواره کامل نموده، سپس اقدام به ارسال فیلم نمایش کنند.

متقاضیان می‌توانند در تمامی بخش‌های جشنواره شرکت کنند اما از هر کارگردان یا مؤلف صرفاً یک اثر پذیرفته خواهد شد.

شرکت در مسابقه و ارسال اثر به‌منزله پذیرفتن کلیه شرایط جشنواره است.

درخواست شرکت در جشنواره تنها اثری که پیش‌ازاین در جشنواره‌های دیگری شرکت کرده‌اند بلامانع است.

تعهدات دبیرخانه جشنواره:

(۱) تهیه بلیت رفت و برگشت هواپیما به جزیره کیش.

(۲) تأمین اسکان و پذیرایی گروه‌های نمایشی.

(۳) تأمین سرویس ایاب و ذهاب در محل اقامت و مکان اجرا.

(۴) تور رایگان گشت جزیره در روز آخر جشنواره.

(۵) برگزاری کارگاه آموزشی برای شرکت‌کنندگان.

(۶) اهدای جوایز به برگزیدگان هر بخش توسط هیئت‌داوران

گاه‌شمار جشنواره:

- اعلام فراخوان: ۱۵ مرداد ۱۴۰۴

- شروع ثبت‌نام در سایت جشنواره:

از ۲۵ مرداد ۱۴۰۴

- آخرین مهلت ثبت‌نام در سایت و ارسال آثار:

۱۵ شهریور ۱۴۰۴

- انتشار فراخوان عکاسی ۱ مهر ۱۴۰۴

- اعلام نتایج بازیابی: ۱۵ مهرماه ۱۴۰۴

- برگزاری جشنواره: ۲۶ تا ۲۹ مهرماه ۱۴۰۴

نحوه ثبت نام و ارسال آثار به دبیرخانه:

تمامی متقاضیان از سراسر کشور از تاریخ ۲۵ مرداد ۱۴۰۴ پس از تکمیل فرم و پرداخت هزینه ثبت نام در سایت جشنواره به نشانی **Kishdrama.com** می توانند فیلم

اثر نمایشی خود را در تلگرام جشنواره ارسال کنند.

ارتباط با دبیرخانه

شماره تماس: ۰۹۳۵۳۴۱۰۵۸۰