

اهداف:

رونق بخشیدن به تداوم جریان اجرای عمومی نمایش در سطح استان
کشف و شناسایی استعداد های شاخص هنر های نمایشی شهرستان ها
تبادل تجربه های تئاتری، میان گروه های فعال تئاتری از سراسر استان
ایجاد انگیزه برای ارتقای کیفی و باز تولید آثار اجرا شده در طول سال گذشته
معرفی ظرفیت های تئاتری استان برای جذب حداکثری مخاطب

اولویت های موضوعی:

در خصوص مضمون و موضوع نمایش های متقاضی، محدودیتی وجود ندارد، لیکن آثار مرتبط با موضوعات زیر از اولویت انتخاب بهره خواهند برد.
امیدآفرینی و ترویج نشاط اجتماعی
توجه به ظرفیت های ادبی و فولکلوریک منطقه
ترغیب هنرمندان مردم به مشارکت و مسئولیت پذیری در قبال رویدادهای اجتماعی
نگاه خلاقانه به شعار سال «سرمایه گذاری برای تولید»
پاسداشت شهدای اقتدار و مجاهدت مردم در مقاومت ۱۲ روزه

بخش های جشنواره:

رقابتی

الف - نمایش های صحنه ای ب - نمایش های خیابانی و فضای باز

۲ - غیر رقابتی

الف - اجرای متون نمایشی غیر ایرانی ب - رادیو تئاتر

مهمان

نمایش های صحنه ای:

دبیرخانه جشنواره در این بخش، پذیرای نمایش هایی خواهد بود که اجرای عمومی خود را در بازه زمانی ۱۵ آبان ماه ۱۴۰۳ تا ۱۵ مهرماه ۱۴۰۴ با شرایط زیر به انجام رسانده باشند.
نمایش های تبریز / حداقل ۱۰ شب اجرا نمایش های شهرستان / حداقل ۵ شب اجرا با مجوز رسمی اداره کل و ادارات تابعه شهرستان و به شرط درج در سایت ایران تئاتر
تبصره: با توجه به شرایط خاص پیش آمده طی ماه های اخیر، کارگردانان نمایش هایی که اجرای عمومی آن ها، علیرغم آمادگی گروه، به دلیل عدم وجود سالن مناسب محقق نشده است، می توانند با سپردن تعهد اجرای عمومی (پس از جشنواره) متقاضی شرکت در این رویداد باشند.
- با تأکید و توجه به کیفیت آثار متقاضی در این بخش، دبیرخانه جشنواره تلاش خواهد کرد جهت احراز بالاترین تعداد سهمیه معرفی به مراحل بعدی جشنواره، حداقل چهارده نمایش را انتخاب و در جدول اجراها بگنجاند.
- هر کارگردان صرفاً با یک اثر می تواند متقاضی شرکت در این بخش باشد.

نمایش های خیابانی:

با عنایت به تأکید شیوه نامه برگزاری جشنواره (ابلاغی اداره کل هنر های نمایشی کشور) این بخش به شرطی برگزار خواهد شد که حداقل شش نمایش خیابانی از میان نمایش های خیابانی متقاضی و اجرا شده در بازه زمانی ۱۵ آبان ۱۴۰۳ تا ۱۵ مهر ۱۴۰۴، توسط هیئت انتخاب جشنواره، برگزیده شوند.
اجرای متون نمایشی غیر ایرانی: با عنایت به اینکه صرفاً نمایش های ایرانی امکان حضور در بخش رقابتی را دارند، دبیرخانه جشنواره در این بخش و به صورت جنبی (غیر رقابتی) پذیرای نمایش های خارجی متقاضی خواهد بود.
رادیو تئاتر: برای آشنایی هر چه بیشتر هنرمندان و مخاطبان تئاتر با این گونه نمایشی، امسال و برای اولین بار، امکان حضور اجراهای رادیو تئاتر در جشنواره فراهم شده است.

نمایش های مهمان:

با تصمیم دبیر جشنواره، تعدادی نمایش که به هر دلیلی فرصت حضور در سایر بخش‌های جشنواره را نیافته‌اند، به صورت مهمان در این بخش انتخاب و معرفی خواهند شد.

شرایط عمومی شرکت در جشنواره:

برای آثار متقاضی محدودیت زبانی وجود ندارد. - ارسال فیلم آثار در قالب یک لوح فشرده، به انضمام فرم شرکت در جشنواره الزامی است.
تبصره: با توجه به اینکه هیئت انتخاب، آثار متقاضی را بر اساس فیلم‌های ارسالی ارزیابی خواهد کرد، توصیه می‌شود در خصوص کیفیت صدا و تصویر، دقت ویژه‌ای اعمال شود.
ارائه مجوز نویسنده

ارائه مجوز اداره کل (اجراهای تبریز) و ادارات شهرستان (اجراهای شهرستان)
ارائه خبر درج شده اجرا در سایت ایران تئاتر (به صورت مکتوب)
دبیرخانه جشنواره، بر اساس نیازهای ضروری صحنه‌ای، تعداد بازیگران، موسیقی، طراحی صحنه و لباس و نیز بعد مسافت (گروه‌های خارج تبریز) کمک هزینه‌ای را محاسبه و پرداخت خواهد نمود.
تصمیم‌گیری در خصوص مواردی که در این فراخوان به آن پرداخت نشده است به عهده دبیرخانه جشنواره خواهد بود.

گاه‌شمار جشنواره:

انتشار فراخوان / سوم شهریورماه
پایان مهلت ارسال آثار / ۲۳ مهرماه
اعلام نتایج هیئت انتخاب / ۲۶ مهرماه
برگزاری جشنواره / اول تا دهم آبان ماه

آدرس ارسال یا تحویل آثار:
تبریز - خیابان امام خمینی - نرسیده به چهارراه آبرسان - اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی - طبقه سوم - امور هنری - کارشناس نمایش

تلفن تماس با دبیر اجرایی: ۰۹۱۴۸۴۸۹۳۹۵ - میثم حبیبی